

痛别! 《二十二》最后一位幸存老人离世



李美金
(1926-2023)

32—22—0

2012年,导演郭柯偶然间看到一篇介绍“慰安妇”韦绍兰老人的文章《一个慰安妇生下的日本孩子》。

郭柯被老人的故事触动,后来在中国“慰安妇”问题研究第一人、上海师范大学苏智良教授的帮助下,顺利找到韦绍兰老人,并拍摄了纪录短片《三十二》。片名取自当时全国公开身份的侵华日军“慰安妇”制度受害幸存者仅剩32人。

2014年,《三十二》中记录的32位老人已有10人陆续离世,这让郭柯意识到“不能再等了”,他决定开拍侵华日军“慰安妇”制度受害幸存者现状纪录电影,将幸存者的故事搬上银幕。为此,他对22名幸存者进行拍摄,这部纪录片就是《二十二》。这是一部与时间赛跑的影片,影片中的22位主人公,平均年龄超过90岁。所以郭柯不敢怠慢,2个月里走了5个省、

29个地区,在侵华日军南京大屠杀遇难同胞纪念馆、32099位志愿者以及多方的帮助下,最终完成了22位老人的拍摄。

拍摄过程中,便经历了一位老人去世,葬礼一幕被放在了影片开头。等到电影上映时,22个名字里有14个加上了黑框。

2015年10月,《二十二》拿到公映许可证,成为国内首部获得公映许可的“慰安妇”题材纪录电影。2017年8月14日,在第五个世界“慰安妇”纪念日当天,《二十二》全国公映。影片没有刻意煽情或消费苦难,而是用平实的镜头和语言,还原了老人们作为普通人的真实面貌,让观众感受到她们的尊严、勇气、乐观和善良。

影片上映6天票房即破亿元,成为内地首部票房破亿元的纪录片。记录历史、留下证据、唤醒记忆、传递善

意……电影上映一年后,导演郭柯履行诺言将自己的400万元个人收益全部捐出,再加上多方人士的爱心捐款,共同向上海师范大学教育发展基金会捐资10086003.95元,用于设立“慰安妇研究与援助”专项基金。

今年9月18日,一名中国留学生促成了电影《二十二》在日本首映。这位在日本留学多年的中国女孩齐惠元,向关西酷儿电影节主办方推荐了《二十二》。她希望以这部作品为契机,让更多日本人了解“慰安妇”这段历史。

但是,就在影片于日本首映前不足一个月,侵华日军“慰安妇”制度受害幸存者王志凤8月29日在海南澄迈去世,享年99岁。《二十二》中出镜的老人仅剩1人。

如今,随着李美金老人的去世,纪录片《二十二》中侵华日军“慰安妇”制度受害幸存者已变成0人。

《好像也没那么热血沸腾》 折射残健共融的美好期待



讲述心智障碍人士追逐体育梦想的影片《好像也没那么热血沸腾》上映后引起关注。日前,在中国文联电影艺术中心主办的影片创作研讨会上,与会专家认为,影片底色温暖,传递了乐观向上的正能量,折射出残健共融的美好期待。

《好像也没那么热血沸腾》由高虎执导,魏翔、王智等职业演员与一些孤独症患者联合主演,讲述了大学篮球教练魏国铮因机缘巧合,执教一支由心智障碍人士组成的篮球队,并带领大家挑战篮球赛冠军的故事。

研讨会上,专家认为,影片将喜剧表达与体育题材相结合,关注残障人士的成长与奋斗,既展现体育赛场的热血与激情,也具有一定的现实关怀,探索了喜剧片的创新表达,同时对于营造全社会理解、尊重、帮助残障人士的氛围起到积极的推动作用。 据新华社

《惊奇队长2》口碑扑街

作为漫威宇宙第五阶段的重要一环,《惊奇队长2》已于10日正式上映。然而从预售和前期口碑来看,这部被寄予厚望的作品似乎很难将漫威从泥潭中拯救出来。该片目前豆瓣评分仅获5.3分,大部分观众给出了3星及以下评价,一些观众对影片的剧本、人设、战斗力崩坏、脸谱化反派等方面给出差评。

《惊奇队长》于2019年3月上映,布丽·拉尔森饰演的“惊奇队长”卡罗尔·丹弗斯令人印象深刻。4年之后,《惊奇队长2》回归银幕,面对动荡脆弱的宇宙,卡罗尔挺身而出,并与“惊奇少女”卡玛拉·克汗以及在太空局担任宇航员的莫妮卡·兰博组成“惊奇团队”,运用各自的超能力联合打败反派,拯救宇宙。

从一部的单打独斗到第二部的3人组团,《惊奇队长2》拥有更多超级英雄角色,然而影片口碑却并不理想,烂番茄只打出59%的新鲜度。罗杰·艾伯特影评网更是直斥《惊奇队长2》是迄今为止最糟糕的漫威电影,“3个女主角都能能力不小,却陷入叙事和视觉的混乱之中”。有观众表示:“影片除了卖萌的猫和最后的彩蛋,没有什么惊喜和亮点。” 环球

人们温柔的一眼,也是一种铭记

李美金,生于1926年,海南省澄迈县人。1941年,李美金在澄迈县茅圆村被掳,关押在日军设在隔壁临高县加来机场的据点。她白天干苦力,晚上遭遇屈辱折磨。稍有懈怠,日军就用枪头敲她的后脑勺,对着她的腰部狠狠敲打。

勇敢的她曾多次尝试反抗,却被日本兵打得遍体鳞伤。十多天后,她终于找到机会逃离人间地狱。直至去世前,美金阿婆依旧很害怕天黑,害怕回想起那段岁月。

李美金育有三男三女,儿女们非常孝顺,每年老人生日,儿女亲朋们都会齐聚家中,一同为老人庆生。老人平素喜欢热闹,一家人四

世同堂,儿孙绕膝,让美金阿婆尽享天伦之乐。

导演郭柯曾呼吁观众不要以“慰安妇”去标签化她们,而是通过影片以及一些背后的故事感知到她们是一群“活生生的人”,并且是一群“非常可爱的老人”。

随着李美金老人的离世,影片中的22个名字都加上了黑框。有网友不舍留言:“直到全部离开,阿婆们仍没有等来一句道歉。”

“我们温柔地看她们一眼,这也是一种铭记历史的方式。”导演郭柯说。

《二十二》是一部值得我们永远铭记和传承的纪录片,它不仅是一部影片,也是一部历史。据中国新闻网



分类信息 刊登热线
6630888

地址:北大街54号烟台日报社一楼大厅 接行收费1行9个字 60元/次 3.6x1cm 180元/次

回龙山功德园公墓

电话: 0535-6757528/6757538

莱山区解甲庄镇沟头店村东 563、605、560 路公交直达

山东省民政厅批准的大型园林化、艺术化永久性合法公墓

福缘殡仪一条龙

24小时 服务电话 400-0785-789

生前契约 提前规划 身后无忧



生活广场

刊登热线:6630888

家政服务

恒誉家政 13953528652
擦玻璃、家电维修清洗、水电暖维修
疏通下水道、小时工、护工、保姆、月嫂、保洁

搬家服务

海港搬家 6268899 移空调
二十年老字号

欢迎刊登 分类信息

小小投入 一呼百应

刊登热线:6630888