

这家眼镜店门口正在修 路。尽管已是初冬,日头也不 再火力十足,但修路的大叔却 热得满头大汗,黑红色的脸膛 如桐油浇铸一般。

眼镜店的老板娘像夏日 里清新的莲花一样娴静雅致, 站在店里隔着玻璃向外看。 她一头柔顺的齐肩黑发,戴着 一副文静的黑框眼镜,身着宽 松舒适的纯棉布裙,站在那里 如一道清爽宜人的风景,路人 一眼就能看出,这是一位温柔 善良的女人。

眼镜店店面不大,招牌也 不显眼,但让人感觉干净舒 服,角落里摆放着鲜花、绿植, 还有老板娘淘来的小工艺 品。顾客一进门,立马就会被 精巧的布置所吸引,眼睛和心 灵为之一亮。

小店每天都顾客盈门,老 板娘既热情又不失分寸地对 待每一位顾客。舒适松弛,宾 至如归,是每一位顾客的切身 体会。几乎每一位来店里的 顾客都成了她的朋友,很多新 顾客都是老顾客介绍来的。

店里只有两名员工,女员 工负责接待,能干大方,男员 工负责配镜,帅气稳重。十几 年了,一直是这两名员工,无 论老板娘在不在,两个人的工 作态度都一样,热情而专业地 对待每一位顾客。

有时候我带女儿去店里 换眼镜,测试过后如果度数变 化不大,女店员绝不会让我更 换,总是一脸真诚地说:"眼镜 挺好的,度数也没有很大变 化,等过一段时间再来吧。"

或许是累了,正在弯腰挖 土的大叔停了下来,抬头向店 内扫了一眼,正好与向外张望 的老板娘对视了一下,突然间 老板娘似乎想到了什么,立马 转身走开。不一会儿,她拿着 两瓶烫热了的矿泉水走了出 来,说道:"大叔,喝口水,进店里歇歇再干吧。"

大叔有些惊讶,等反应过 来连连道谢,他拧开瓶盖咕咚 咕咚地喝了几口,顿时舒服了 很多。他放下瓶子,和老板娘

攀谈起来,很快就热络起来 了。老板娘请他进店里休息 会儿,他怕影响生意便找了 个角落坐下。此后几天,大叔 都来店里休息,老板娘态度依 然如故,谦和有礼,大叔感到 很舒服、很自在。

眼镜店前的路面很快被 修整一新。修路的大叔也有 几天没有来了,或许他又去其 他地方修路了

这天早晨,眼镜店老板娘 还未走到店门前,远远地就看 见黑红脸膛的大叔站在店门 口。老板娘紧走几步打开门, 热情地招呼大叔进来坐。大 叔没有进门,手里抱着一大捆 很新鲜的韭菜:"这是自己家 种的,今早刚割的,您尝尝!" 大叔放下韭菜,离开了。

大叔的背影越来越远,拐 过街角就看不见了,眼镜店老 板娘抱着一捆鲜嫩的韭菜,眼 睛湿润了。

女子如莲,云水禅心,你 温暖了多少人的心,让这世间 增添了几多美好。

## 我和婆婆吃"小灶"

鲁从娟

下班后,我急匆匆做好晚 饭就出了家门。路上,在家庭 群里发了个信息:"饭在锅里, 你们俩回来吃就行。"家庭群 不大,三口之家,"你们俩"指 的是丈夫和闺女。

"叮咚"一声,闺女发话 "老妈又去俺奶奶家吃小 灶吗?"是的,我要去婆婆家吃 属于我们俩的"小灶"。这个 小灶,闺女不喜欢吃,闺女她 爹也不稀罕,就我们娘儿俩能 吃到一块儿。

这次的小灶是菜片片 我走进婆婆家的小院,未进屋 就闻见片片的清香味儿。婆 婆正在清扫灶前的碎草,大锅 里冒着热气。婆婆说,来得正 好,马上就出锅了,咱俩准备 "开逮"。"逮"乃烟台方言,与 "吃"同义。

掀开锅盖,热气腾腾中, 圈黄灿灿的玉米饼子散发 出诱人的香味儿。婆婆把锅 底的水舀干,往下铲片片,我 迫不及待地抓起一个,顾不得 烫,就往嘴里送。咬了一口, 就露出鲜绿的荠菜。吹着热 气,又一口咬下去。试问,现 在还有什么食物能让人这样 狼吞虎咽?鸡鸭鱼肉不能,山 珍海味不能,唯独婆婆做的菜 片片能让我稀罕到这个份 苞米片片里包菜馅,是婆 婆的拿手绝活,我至今学艺不

精,捣鼓不成,老感觉那苞米 面散散的不黏糊,包上菜馅就 散开,而婆婆却能轻松驾驭, 并且包得皮薄馅满。苞米面 是刚磨出来的,娇黄;荠菜是 婆婆在南山坡挖的,稀嫩。就 算这些食材都有,还要有烧柴 火的大铁锅,即使有大锅,你 们有俺婆婆这样一位民间大 厨吗?

我和婆婆达成一致,菜片 片里不放肉,这样吃起来清爽 不腻。包"韭菜篓"也是不放 肉,为啥称呼"韭菜篓"? 因为 婆婆包的韭菜饺子特大,跟小 篓似的,里面放一个鲜虾仁、 一个扇贝丁,"海鲜兄弟"一上 场,鸡蛋碎就降为配角了。大 个的饺子煮熟后,饺子皮儿完 好无损,里面的韭菜依然鲜 绿,我一顿能吃十几个,实在 是过瘾

今年婆婆在山上种的墩 瓜获得了大丰收,我和婆婆-共吃了六顿墩瓜"烫面角" (亦称烫面包)。面是用开水烫过的,蒸熟后面皮晶莹剔 透,隐约可见里面的馅料。烫 面包趁热吃最带劲,咬一口, 油汪汪、水润润的,小虾皮、 瘦肉丁、木耳碎与瓜丁可谓完 美结合,给舌尖以完美享受, 每一次我都撑得肚皮滚圆。 这么好吃的烫面包,我家那父 女俩愣是一口不吃。

"炖沫儿"(小豆腐)也是 我们娘儿俩常吃的小灶,从春 天的婆婆丁、麦蒿川,夏天的 老菜豆、小茼蒿,到了秋冬季, 就是萝卜缨儿唱主角了。 婆婆的眼里,似乎没有什么蔬菜不能馇"炖沫儿"。有一天, 她竟用胡萝卜叶儿做了"炖沫 儿",香喷喷的,我吃了半天竟 没猜出是什么菜,最后还是婆 婆说出了谜底。老人家用小 石磨磨豆粕,里面加一把花生 豆添香,这也许就是婆婆馇的 "炖沫儿"好吃的原因吧。

我和婆婆的小灶还有桑叶 包子、枸杞叶包子、槐树花包 子、榆钱儿窝头等。前几天,我 去婆婆家吃了一顿小灶:窝窝 头、熥虾酱。我将一个窝窝头 倒过来,把虾酱填进窝里,咬一 口,松散软糯,鲜香无比,那滋 味,绝了! 在菜片片中,除了荠 菜馅的,还有芹菜叶馅的。玉 米面里添少许芹菜叶,用"煎 蒸"相结合的制作方法,煎好的 片片嫩黄中夹杂着翠绿,醇香 中带着清新,就着煎鱼干吃,简 直是人间美味。美食家蔡澜 说:"好的人生,从好好吃饭开 始;好好吃饭,就是好好爱自 己。"我深以为然。

-路风尘仆仆,在忙碌的 生活中,能慰藉心灵和肠胃的 就是婆婆做的"小灶"。人生, 唯有美食与爱不可辜负!

## 最珍贵的记忆

人过三十,已进而立之年。 有时回首往事,不觉思绪起伏, 感慨万千。虽然我功未成,名未 就,但有很多需要去感恩的人。

记得我五岁那年的冬天 下了一场大雪。那时汽车很 少,人们大多骑自行车出行。 公路中间的雪很厚,路边的雪 被自行车碾压成一层锃亮的薄 冰。那天下午,爸爸骑着自行 车带着我和妈妈从姥姥家往回 走,妈妈抱着我。因为有雪,路 上人很少。走到半路的时候, 车轮一滑,我们三个人摔倒在 地上。当时我的鼻子鲜血直 流,立即哭了起来,妈妈为了保 护我也摔得不轻。就在我惊慌 无措的时候,突然听到前面有 一位女青年大声说话:"快停

下! 小孩摔着了。"只见前面约 二十米远的地方,有一对骑着自行车的小两口停下了,朝我们这 里跑来。那位阿姨立马摘下棉 线白手套,说:"快捂上!"过了好 一会儿血终于止住了。那位叔 叔也赶紧扶起我父亲,并把自行 车扶了起来。爸爸妈妈连声感 谢,他俩却说:"别客气。"说完便 骑车离去。两人的身影越来越 远,我看了很久很久,今天想起 来仍历历在目。

时隔25年了,每当想起此 事,心中总有一种满满的幸 福感。不知道那对叔叔、阿姨 现在过得怎么样了,即使再见 面恐怕我也认不出来了。我那 时还小,没有说声谢谢,在这里 对你们说一声:"谢谢!"

## 投桃报李

冬日天黑得早,下班时,路上 已是灯光璀璨、车流如织,归家的 人脚步匆匆。此时的菜市场,也 迎来了一天中最后的热闹。

-阵寒风刮过,天空飘起了 零星的雪花,摊主们套着厚厚的 棉大衣,热情地张罗着眼前的 顾客,希望早早卖完收摊回家。

在一处水果摊前,一位温雅 娴静的中年女士,挑选了两串葡 萄让摊主大姐包装称重。晶莹 的葡萄在灯光下闪着动人的光 泽,让人联想到一家人晚餐后吃 着葡萄闲坐的温馨一刻。

就在摊主熟练地称好葡萄 准备打包时,那位女士突然说:

"大姐,等一下。" 摊主手一停,热情的眼神 中带着一丝疑惑,分明在想: "怎么了?葡萄有什么问题?"

原来那位女士发现果箱底 部散落着一些脱落的葡萄粒,都 很饱满成熟,就说:"大姐,这些 葡萄粒也不错,您一起给我打包 称了吧。"摊主不好意思了,说 道:"妹子,这些脱落的葡萄粒很 少有人要,怎么能卖给你呢。

那位女士笑了笑说:"这些 葡萄粒今晚我买回家吃掉还不 算浪费,您若明天再摆出来卖, 品相可就不好了。

最后,摊主还是把葡萄粒 起打包给了那位女士。

那位女士付完钱提着葡萄 转身刚要走,摊主好像突然想 起了什么,急切地招呼了一声: "妹子,你等一下!"那位女士旋 即停下,清澈的眼神中也是带 着一丝疑惑,分明也在想:"有 什么问题吗? 我没少给钱吧?"

只见摊主跑出摊位,手里 拿着七八个猕猴桃塞进那位女 士的购物袋里,说道:"妹子,这 些猕猴桃可甜了,你拿回家尝尝,这是大姐的一点心意!"

还没等那位女士说什么, 摊主就亲热地拥着她的肩膀 把她又往前送了几步,一转身

手提购物袋的那位女士回 望着大姐,满脸笑容地说:"谢 谢大姐,我着急回家做饭,改天 我再来……"摊主也是满脸笑 容,冲那位女士挥了挥手。

风,不知什么时候小了,雪 花,在温暖的灯光下如精灵般飞 舞,落在发梢、落在肩头、落在怀 中,又欢快地飘向夜空……

## 生活的魅力

白晓光

生活中最大的魅力,是有阳 光的心态。生活的魅力告诉我 们,只要心态好,做事就会向着 顺利的方向发展。只要平和对 待每一天,在顺境中不忘感恩, 在逆境中寻找光明,不管遇到什 么困难,咬咬牙,挺一挺,总会过 去,彩虹总在风雨后……相信自 己,人生的道路是自己走出来 的,没有人可以替你走!

我不是天资聪颖的人,甚至 有些愚钝,可我始终坚信,热爱 是最好的老师,并一直秉承星光 不问赶路人、功夫不负有心人的 理念。如今,虽然已从一线退了 下来,但对写作的热情却不减,

看到好的文章仍爱不释手、津津 乐道,看到可以写出好文章的素 材,心里也发痒。

三十多年的工作经历告诉 我,生活的魅力在于自己去寻 找,在于自己去发现。有作家 写过一段话:"在心情最糟糕的 时候,仍会按时吃饭,早睡早 起,自律如昔。这样的人才是 能扛事的人。人事再乱,打不乱你心。人,不需要有那么多 过人之处,能扛事就是才华横溢。"困难就像大海里的浪,不 是一次性地涌完,而是一浪接 浪,所以能不能面对一次又 次的考验,特别考验人。