

凡人琐记

爹爹给我做冰车

张凤英

联韵沁芳

文联万家 艺润芝罘

烟台古代名人 异地留题联选粹

本期,请欣赏一组烟台古代名人的异地留题联:

董樵题荣成槎山云光洞联 悬榻低云树; 开窗近斗星。

左懋第题韩城县署联 诗载韩侯所治; 汉为太史之乡。

宋琬题桐庐严子陵钓台联 一夜客星临帝座; 千秋明月照鱼竿。

张弼题济南古历亭联 胜地喜添新柱石; 闲情常对好湖山。

戚继光题北京鹤年堂联 拈拔赤箭青芝品; 制式灵枢玉版篇。

王厚庆题丽江普济寺联 鹿樵径古松垂盖; 鱼梵声希石点头。

杨师亮题滕王阁联 断壁粉留酣蝶翅; 沉江铁蚀睡蛟珠。

赵尔巽题长阳旷视楼联 清流激湍,映带左右; 朝晖夕阴,气象万千。

宋琬题宜昌黄陵庙联 奇迹著三巴,圭壁无旁沈白马; 神功符大禹,烟峦犹见策黄牛。

王兰升题桂林戏台联 俯莲荡一方,杨柳萧疏湖上曲; 坐榕阴半亩,粉榆歌舞镜中人。

毕拱辰题吉安文天祥祠联 孔成仁,孟取义,所学如斯耳。 凭吊当年,燕市风沙团意气; 公既死,宋乃亡,生祭胡为乎。 钦崇奕世,螺江烟月护崇裳。

张香海题梓潼送险亭联 从此履险若夷,回头想鸟道羊肠,经多少阅历艰辛,才博得脚跟站稳; 何妨将人比路,摸心看岩嵌谷锁,费如许奔波劳碌,却难教迹绝飞行。

从本期开始,“联韵沁芳”专栏启动“甲辰龙年春联”征集活动。应征春联作品,要求紧扣时代主题,突出喜庆祥和的春节气氛,展现中华优秀传统文化底蕴,体现时代蓬勃发展、民生进步的新气象。

投稿邮箱:zfqyljxh@126.com;截止日期:2024年1月20日。期待您的赐稿。

芝罘区楹联家协会供稿

清晨起来,站在阳台上一看,天空中飞扬着鹅毛大雪,烟台真不愧是“雪窝子”啊!街道两边的冬青树上,院子里的汽车、摩托车上,楼房顶上,就连门口石狮子上处处覆盖着厚厚的白雪……好像是一个童话世界。

童话世界!猛然间被这个词触动了,想起童年时代那个飘雪的冬天爹爹给我做冰车的往事。那时我上一年级,冬天特别冷,工人文化宫附近有个滑冰场,小伙伴们都在放学以后去冰上玩耍。我们穿着大棉衣、大棉裤、大棉鞋,在风雪中好像小狗熊一样。

我的好朋友李英祥有一辆冰车,他带着冰车去滑冰场玩,许多小伙伴都想坐一坐他的冰车,我也很想试一试那种在冰上飞快滑行的感觉。可是那天李英祥却不让我玩。他说:“小气鬼,你的作文都不让我抄,害得我没有完成家庭作业,以后不跟你做好朋友了。”我感觉自己很委屈,又无话可说,只好哭着回家。

那天是周末,爹爹在家里收拾地窖里的萝卜,我趴在地窖口上对爹爹说:“爹爹,李英祥他们玩冰车,不带我玩,您能给我做个属于我自己的冰车吗?”

爹爹从地窖里上来以后,我就给他讲述了事情的前因后果。爹爹说:“不让李英祥抄作业是对的,爹爹这就给你做一个冰车。不过,你要答应我等弟弟妹妹从老家回来了,你要和弟弟妹妹一起玩。”

爹爹找来家里的木工工具,将一块木头一破四半。其中两块厚厚的做主轴,其余的用锯子破成板材,把板材钉在主轴上。最后用两根很粗的钢筋固定在主轴上,成了冰车的冰刀。然后用钢筋做了两个冰锥,就这样,我有了第一辆属于自己的冰车。

吃完中午饭,爹爹带着我去工人文化宫的滑冰场,亲自为我做示范,爹爹坐在冰车上,盘住腿,两个手里紧握着冰锥,往冰面上一划,冰车就开始向前滑去,随着爹爹不断地划冰,冰车越滑越快,就像是飞驰的电车

一样,我高兴极了,大喊着:“爹爹加油,爹爹加油!”小伙伴们也都对着爹爹的背影大声呼喊“加油”。那一刻,我快乐极了,自豪极了,我爹爹是一个技术工人,做冰车是小菜一碟,他做的冰车滑冰的时候又快又稳。

爹爹滑回原地以后,叫我坐上冰车,我刚刚坐稳,爹爹就用力一推,我的冰车就像飞剑一样冲了出去,我大声地欢笑着,滑动着冰车,心中充满了欢乐,那一刻,我感觉自己就是白雪公主的化身。

从那以后,我喜欢上了滑冰,几乎每天放学以后,就去滑冰,也通过滑冰结交了许多好朋友,我们经常在一起比赛速度、比赛技巧,交流滑冰的经验,后来在寒假前夕,五个铁路小学组织的一次滑冰竞赛上,我们第二小学的滑冰小组获得了冠军的好成绩,李英祥也参加了那次比赛,他们第四小学获得了亚军的好成绩。第二年冬天,弟弟妹妹回来了,我真的带着他们去滑冰,但是他们太小了,不会自己滑冰,只能靠我在后面推着滑行……

如今,只要想起爹爹给我做的冰车,想起童年读书的岁月,我就会想起爹爹对我的呵护与教育。虽然随着弟弟妹妹的到来,爹爹忙得没有时间和精力陪着我玩耍了,但是他给我做冰车的往事,我是永远也不会忘记的。那辆小小的冰车承载着爹爹对我的爱,承载着我童年时代的幸福时光。

前几天,我在兄弟姐妹群里说起了冰车的故事,弟弟说,他也跟爹爹学会了做冰车,每年冬天都去河边滑冰,不为滑冰,只为回忆快乐的童年、回忆爹爹、回忆那些多雪多冰的寒冬季节。有人说,有些人是用童年时代的幸福来治愈整个人生的。我的童年有父亲的呵护和爱,足以治愈一生的悲痛。虽然我的青年时代经历了很多人生的磨难,但每每想起父亲的爱,就会浑身充满了力量,有什么困难也不在话下。

生活偶拾

家乡的温度

倪誉晏

我的家乡牟平是一座很小的城,却有着纯朴的人情和家的温暖。我住的小区属于新小区,这里的人多来自不同地方,为孩子的学习相聚在一起。小区很漂亮,在我们单元楼门前,有正规正矩的花坛和宽敞的路面。从西到东是一目了然的开阔,路上有人走着,有人群坐着聊天,还有孩童在玩耍,他把自己的儿童车推来推去的,乐此不疲。近处的树,在春夏季节繁茂的时候,绿葱葱的一片。花坛里的树有高有矮,错落有致。高大的隔着距离排列,低矮的总是紧紧地簇拥在一起,像是老师带领着一群孩子,手拉手的亲密。

当我们走到小区单元门时,正好看到一个陌生的男人,四十岁左右很健壮,在门口望着外面。本来是陌生的,不知如何打招呼,然而男子看到我们抱着行李走过去,就赶紧给我们打开门,“大姨,我们是邻居。”母亲受宠若惊,应答着:“谢谢了,小伙子。我们住五楼,五楼东。你们住几楼?”“大姨,我在您楼下。以后有啥需要,互相帮忙。”“谢谢,好好。”然后我们就上了楼。

电梯很快到了五楼,我们与对门的邻居四目相对,沉默了一会儿,母亲与邻居阿姨同时开了口,“大姐”“大妹子”“以后我们就是伴了,一起上街溜达啊”。

说句实话,在老房子里住得习惯了,邻里间都很熟悉,打招呼就像晨起一样,是每天的日常。因为习惯,所以一般不喜欢搬到新的地方。进入新小区,面对新的邻居本以为需要适应,然而一切好像这么自然而然。

这个世界一切遇见都是缘。与每一个人为善,忘掉一切不公与苦涩,这样就不会有烦恼。活得坦然了,只有一身的云淡风轻。霞光映着正好,可以看到许多温馨的脸庞。

与小区的人慢慢熟悉,大家见着面打招呼,闲时也会一起聊天。特别是那些大姨们,很是纯朴,散发着母

性的光辉,热心、包容、善解人意,处处能懂你的心思。她们走在路上从容而淡然。散步是她们经常做的事情。按照她们的话说,锻炼好身体,少生病,少给儿女拖累。于是我常常遇到她们,很开心地打招呼。

像我这样力气小的,说起来也惭愧。那次搬了个花盆,里面放着水果,走了十几米就搬不动了。有一位大姨远远地看见,就赶紧过来帮我搬。我们俩一起搬,我气喘吁吁,大姨见状把花盆夺了过去,她自己给我搬,边搬边还笑着,“真是的,我还以为多重呢,看你一点力气也没有。”我又不好意思,又紧张。大姨七十多岁的人了,可别闪着、累着,“大姨,我来吧,我来吧。让您搬,累着了。”

“怎么就累着我,就这么点东西。”搬到电梯口,我执意让大姨放下,把里面的水果送给大姨。大姨笑了笑,“我昨天刚买的,还给了你张大姨一些呢,我不要,快回家吧。”说完转身就走……

大姨走后,我真是尴尬啊,却也有暖流在心。我们平时各自忙着,哪一天看到对方需要帮忙时,总是会互相帮一把手,心照不宣。碰到下雨天,谁正好在家就会跑到楼下,把大家晒的被子 and 衣服放在一楼楼道的车子上,然后在业主群里发个信息,告诉一声。谁家忘带钥匙,远远地看见,都会跑过去帮忙把院门打开。有时候谁家的父母忙,大家接孩子时,也会互相照应一下。

其实,这个世界真正难以相处的是青涩的不懂,和不能感同身受、彼此无法体谅。而当成熟以后,就把一切当成夕阳的美来看待。少年轻狂,就让他去闯荡吧,只愿多年以后成熟时,还能保留纯真。老年稳重,就一路相伴,愿我们都活成彼此敬重的模样。

如此,家就会都好!

诗歌鉴赏

春花

王瑾琰

第一粒雁鸣飞抵 牵挂就在心里打坐 从山坡倾泻而下的春姑娘 密密麻麻,立在枝头

故乡

彭贤春

走了很远的路程 还忘不了回头看一看的 梦里相会时,泪水打湿心房

一朵花的名字

谢书梅

雪是冬天的旁白,很长很长 年轮结出光阴的幼芽 漫天遍野,都在盛放 我看着雪,喊出了 春天里一朵花的名字

夜空

谭乔耕

月亮拖着一片海 打捞起满天的星星

大雪

王浩蓉

本来只想跳一场舞 却没想到惊动了整个人间

瑞雪兆丰年

张文泰

这句话说了千遍万遍 今天,站在漫天飞舞的大雪中 我再一次大声喊出

冬梅

明珠

潜伏的明媚 胜于一场瑞雪的晶莹 站在枝头的春意

雪

飘然一鹭儿

飘浮了半生,在落脚的暮年 厚厚的你铺陈开来 接我的魂儿,皈依鸿蒙

雪的薄荷

杨晓奕

如果雪是绿的 肯定有留兰香味和梅的足迹 攒够所有古典的忧伤 像鹿鹿群仰头膜拜犄角上的雪

大雪

于金玲

是谁把天上的雪海,倾倒入人间 目之所见,干净清冽 寂静的盛宴才刚刚开始

蓝头巾

李凯

她说,雪下得越大 那温暖就越清晰 那年风雪缠绕乡路 妈妈摘下蓝头巾为地围上 背着她走出雪寒,已半个世纪

本版继续向广大市民征集散文稿件,稿件请发到邮箱jrzfszwj@126.com,欢迎各位来稿!