

凡人琐记

2024年的元旦

倪誉晏

联韵沁芳

文联名家 艺润芝罘

我的2023

我曾笑看人间苦；
客又吟来墨里愁。
——刘柯

寒梅冰雪叹流岁；
皓首穷经赋雅篇。
——柳华东

寄情山水抒胸臆；
眷恋诗书赋感怀。
——孔范晔

常叹地球罹战火；
每依北斗祝京华。
——刘文涛

获奖无缘，学浅才疏非己懒；
习文有瘾，眼花脑笨为联忙。
——邵子勤

寄趣联林，霜鬓丝丝缠落月；
忘机世外，锋芒寸寸挽流年。
——姜善香

一览众山小，明月在怀，三阳开泰；
群芳集韵香，彤云追梦，两袖传奇。
——韩名和

吟罢春深，望断秋长，三百日时光
过隙；
联怀可纵，诗心未老，半生缘字句
成痴。
——朱本喜

聊慰空闲有寄，品天下风云、兰香
纫佩；
豁然荣辱无争，享屏中肴馔、道味
涉绵。
——李虹甫

也待辉煌再续，以振精神，放歌把
酒重开宴；
何妨吟啸徐行，而平块垒，历雨经
风几度春。
——鞠良

岁月久如烟，回首阑珊处，一襟风，
双鬓雪；
行藏堪入抱，振衣苍莽间，千壑水，
万重山。
——邹连波

虚桑梁园雅集，文章识众贤，所城
联韵知今是；
托乘渤海仁风，天地容吾老，芝岛
诗情度古稀。
——杨玉琴

屈指流年犹历历，有如水清也，浊
也，无言也；
从头乐事愿熙熙，同此春生之，发
之，不惑之。
——姜婷婷

知鸟兔难留，且偷来几日闲身，煮
字疗饥，耕书忘寐；
叹利名无就，惟收得四时好景，清
风在抱，明月入怀。
——孙慧铭

片瓦凡花，筑草庐而翠疏圆，闲处
倚松友鹤，独钓邻溪山有色；
清茶素墨，调琴轸以叩诗囊，静来
煮石逃禅，高眠幽谷梦生香。
——李俊华

本专栏“甲辰龙年春联”继续征
集，投稿邮箱：zfqyljxh@126.
com；截止日期：2024年1月20
日。期待您的赐稿。

芝罘区楹联家协会供稿

有时候，我们总盼望新年，一年又一年。就像孩童盼望长大，老人盼望团圆，盼的都是希望之年。

每个平凡的日子都应该是感动、奋进和拼搏，新年是对一年的思索和复盘。或后悔，或喜悦，谁又能在这个日子不回忆过去呢？

元旦是个特殊日子，从这天开始告别过去，开始新征程。我们会在元旦新年的这一天做计划，回头看看自己是否碌碌无为？看看自己满腔热血换得几许风雨？但当一张纸摊开在桌面上，却无处下笔。

记忆的苍白是因为碌碌无为平平淡淡，每个日子都是白开水，即使添加佐料也尝不出喜悦的滋味。

于是，元旦这天心态分外复杂，想过年高兴一点却总是高兴不起来。想着忘却烦恼与后悔却总是忘不掉。想着，想着，就想到这一年的点点滴滴，都是感慨。

于是大人们也只是淡淡的喜悦，与回家过年相比，人们更放不下的是自己所取得的成绩。因为从这天开始，父母们就开始数着日子盼大年三十。那时候就是走街串巷，父母们荣耀或灰头土脸的时候。每每在这个日子里，我们是来拜见长辈的，也是来汇报成绩的。我们被赞扬或被批评，羡慕或不服气，谁怕谁？但无法去比较，只能暗暗发誓，一定要努力。

新年就在这样的日子中走过了。这些就是我们曾经的新年。

然而，时光总在流转。当风吹落叶，那些挺立的树干不再回忆一年的得失，它的果子或者叶子与花朵都安安静静走在新年里。

然而过几天就要到来的2024年元旦不同以往，从这天开始，我们将不再在意别人的眼光，我们将微笑着告别莽撞的青春，和曾经那个不敢肯定与不敢自信的自己。当失落的我们把水泼向阳光的时候，只有冰的寒冷与烫的温度。缺少的温馨只有在平淡如水和眼里

生活偶拾

告别与迎接

陈颖

以瑞雪铺地的方式与2023年告别。白雪之下，是枯草、是土壤，也是暂时还无法辨认的萌动；白雪之上，是远道而来的2024年。

迎接新的一年之前，先回顾一下正在向我挥手道别的2023。

2023年，一共读了12本书。这个数字写出来的时候，心跟着手一起颤抖了一下，这个数字是近几年最少的，让人感到羞愧难当。好在兑现了自己的一个诺言——每年一读《百年孤独》。第五遍读完之后，布恩迪亚家族七代人的孤独填满自己荒芜的脑海。为什么要坚持余生一年读一遍《百年孤独》？“有人在书中看到了欲望，有人看到了坚韧，有人看到了人性。其实，每个人读到的，都是自己。”这也许就是最好的答案。

2023年，在烟台晚报和烟台日报上共发表散文14篇，诗歌14首。两数相加之和，足以给我一种安慰。这种安慰对自己来说是一个解脱，仿佛过去的一年没有虚度。这种想法让自己忍不住嘲笑自己，太容易自豪了，竟然还不如一只理想的小鸟，小鸟都知道要飞得更高。人太容易成为矛盾体，关于写作，提醒自己永远不去矛盾，用心写、用情写，写多写少、写好写孬，有尽力之后的心安即可。

2023年，在写作上，获得一个区级的一等奖。比起别人的市级、省级、国家队的大奖，区区一个区级奖，不足以拿出来炫耀。早已过了炫耀年龄的我，以这种方式记录下来，唯一的目的就是为自己高兴。

2023年，七月酷暑没有阻挡热爱的脚步。在新华书店一楼，芝罘区“公益伴读”新时代文明实践暨“从疼痛中汲取力量”阅读分享会上，见到了中国悬疑小说作家雷米老师。多年以前，我读过雷米老师的长篇小说《心理罪》。我读悬疑探案类小说，关注的不是悬疑探案本身，而是案件的结果和起因，因果关联，

的安详中才能体会出来。

对，我们寻找到了宁静。2024年的元旦，近在咫尺。那天的早晨，要怎么渡过呢？我希望就懒懒地躺着，大家要一起懒懒地躺着。不要着急做饭，感受一下畅快呼吸的滋味。然后翻个身，伸个懒腰，打个滚儿。孩子趴在父母身上，老两口在被窝里手牵手，你望望我，我望望你，眨眨眼，露出一个甜甜的微笑。

等舒畅够了，大家一呼而起，该玩的玩，该做饭的做饭。饭后，我们可以煮一壶茶，与家人一起享受这一时刻。外面的世界都远离了，只有家的满满的爱。

在家里，我们会与孩子们折贺卡。或爷爷奶奶们听着小孩子的指挥下棋，“哎呀，爷爷奶奶，这个不对。这个应该下到这里，那个应该下到那里。”

“爷爷，您这人记性咋这么差劲，那是我的炮。您的炮被我吃了。”

“是是，长官，您说得是，我的炮被你俘虏了，这就还给你。”老人把炮还了回去，孩子又丢了个军。

“爷爷，您要赖。您把我的军藏哪里了？”孩子气呼呼的。

老人伸伸手，孩子看了看，哪里也没有。孩子就爬到爷爷的脖子上，找啊找，闹啊闹。此时的老人喜欢逗孩子玩，哪管什么输赢与将军呢？不如开心要紧。

孩子是认真的，非要爷爷把军摆上。老人看着孩子认真的样子，希望以随意的教育来培养孩子随意的心态，不必为岁月惊慌，只管过好眼前，能明白知足，过好每一个当下，那就没有什么人非要去争个高低了吧？

就在此时，我落笔的姿势有些中断了。那是因为幸福的滋味开始盖过那条走过的泥泞小路。一个人最痛快的就是终于懂得了自己，爱自己、爱家人、珍惜朋友，其它的都随风飘散。就像懂得了2024年的元旦是慵懒与悠闲的，是幸福与温馨的一样。

人性的凶恶与良善便会敲击一颗简单的心，让简单的心去认识复杂的人世间。“请尽量保持微笑与友善，因为每一座孤岛，都在等待黎明破晓。”在悬疑小说里，读到这样的句子，足够让人醒悟与欣慰。

2023年，在秋风微凉时刻去了哈尔滨。对哈尔滨从来就没有印象，用冰城来称谓哈尔滨，寒冷就是对哈尔滨的想象。其实，初秋的哈尔滨和我们烟台一样，风清气爽不失温柔，各种各样的树都在季节里适宜生长，冬天还很遥远。彼时，我过于孤陋寡闻，我不知道哈尔滨是一座历史文化名城，不知道她有“东方小巴黎”的美称、不知道她是浪漫的音乐之都……

如果可以再去哈尔滨，中央大街或是松花江畔都不是最期待，万分的期待是再遇一遍我见过的才华及人格魅力都令我仰慕的哈尔滨人。

2023年，我经历了人生的一个大转折——升级当了奶奶。升级的初始，茫然无措大于喜悦，因为我不知道怎样去做才能成为一个比较合格的奶奶。关于一个新生命的养和育，不是奶奶的责任，我所求的是在自己的能力范围之内，尽可能地去避免过失，以令奶奶二字具备必要的担当。

在迷茫时，我又想到了书，书许是最能帮我解惑答疑的灵药。在这物质追求大于精神追求的当下时代，在生命的存续过程中，用书籍来开拓思维来寄托希望，真的是捷径吗？“读书不一定可以赚大钱，成大器。但是子女知书达理，不乱花钱，不败家，这就是最好的财富。”近期在网里看到这段话，让我的疑问有了踏实的落脚点。

元旦来临，新年伊始，在这洁白的世界里，人生的车轮载着我们滚滚向前。告别的同时用满怀期望的心迎接，愿新的路带来新的平安顺遂，愿新的风带来新的海阔天空。

诗歌鉴赏

元旦是一扇门

王浩睿

当我们跨过这扇门时
就走进一个崭新的世界
门的里外，风物截然不同
我们就从这不同中穿过

我们穿过冬天的冰雪
和冰雪下的往事
我们穿过去日的不堪
和不堪中辗转的长夜

然后进入一个越来越暖和的春天
和越来越开阔的平原
进入一个希望的开端
和被阳光吻过的风口

我们从年的大门中穿过
把今天和昨天切开
我们彻底丢掉包袱和阴影
去做一条龙，一飞冲天

贺岁

彭贤春

腊梅花，惊艳了雪的盈白
古老的民俗文化
给群峰披上绒花的盛装
给山河换来锦绣的容颜
给岁月迎接辞旧的新禧

我站在更新的道场
把大红灯笼挂上云端
把烟花爆竹燃放四野
把盏盈烛光点亮星河
让这些恭贺的福瑞和寄语
乘一场千里暮雪
飞扬天地一统的精灵
逐家挨户，报一声平安
送来人间新禧的福祉

让锣鼓喧天，在
烟台山下，芝罘湾畔
凯奏，图腾的一代盛世

新年新希望

王道芸

还有两天就是新年
街上的灯笼已经升起
我准备了一桌家乡的味道
枣饽饽打底
熏鱼香肠 猪皮冻为主调
托付心底的情怀
换上崭新的门符
请来高客 财神
将岁月浓缩为一粒种子
植入泥土
待到春暖花开时
长成心中最美的歌
早已备好思念的美酒
只待老钟敲出新年的节点
打开尘封的记忆
借一片春光
合着希望与亲友分享

元旦

万珈彤

要开一瓶好酒
细细地品一品
一边品着
一边看一年的收获在酒杯里氤氲

要穿一身新衣
开车在城市里兜兜风
一边行着
一边看新的计划在脑海中构图

要写一首小诗
让自己在文字里安静一会儿
像一条小河
慢慢地流向前方