

文生视频效果“炸裂” 未来扔一部小说出一部大片?

扔进去一段文字,分分钟生成“大片”级别的视频内容?近日,OpenAI发布首个视频生成模型Sora,随即引发人们关注。在短视频流行的今天,这意味着什么?又将带来哪些影响?

AI生成视频效果“炸裂”

几只巨大的毛茸茸的猛犸象踏着白雪皑皑的草地走来,一个毛茸茸的小怪物跪在融化的红蜡烛旁边,女子在街头漫步……OpenAI称,这些几乎可以乱真的视频均由Sora直接生成,未经修改。

根据OpenAI的官方简介,Sora可以制作长达60秒的视频,视频包括高清晰度的场景、复杂的镜头动作,并可支持多个角色的创作。

扔一部小说出一部大片?

除了生成的画面更接近现实物理世界,OpenAI介绍,Sora可以实现视频中的主题始终保持一致,即使暂时离开视野也不会发生变化,并可以一次性生成多机位视频。

基于这样的技术,已有网友设想,用多个1分钟视频连接起来生产一部微短剧甚至电影,同时保证其主题不变,“扔一部小说出一部大片”将成为现实。

国泰证券17日发布的研报显示,Sora相比此前其他文生视频模型,已经跨越到实用生产力工具,1分钟长度有望大规模应用在短视频领域,扩展视频

OpenAI称,该模型不仅能理解用户在提示中提出的要求,还能理解这些事物在物理世界中是如何存在的。

Sora目前暂未对外开放使用,但对于已公开视频的“炸裂”效果,不少网友给出好评,也有很多网友充满期待:“我想看一下什么才是真正的万剑归宗”“我想看微观的蚂蚁洞穴到底长什么样”……

的能力,也有望制作长视频。

360创始人、董事长周鸿祎近日公开对此表示,这意味着AGI(人工通用智能)实现将从10年缩短到1年。

当然,Sora也并非毫无弱点。OpenAI称,它可能难以准确模拟复杂场景的物理原理,并且可能无法理解因果关系的具体实例。例如,一个人咬了一口饼干,但之后饼干可能没有咬痕。

此外,该模型还可能混淆提示的空间细节,例如混淆左右,并且可能难以精确描述随着时间推移发生的事件,例如遵循特定的相机轨迹。

延伸阅读

Sora能否改变影视行业?



Sora生成的视频截图

只要输入一句或寥寥几句描述画面情节的提示词,文生视频大模型Sora就能生成一段时长60秒的视频。这些视频的质量和准确性达到了令人惊艳的程度。

Sora的技术原理是什么?其应用价值有多大?记者采访了上海交通大学计算机科学与工程系教授赵海。

赵海教授介绍,Sora属于多模态混合模型,由大语言模型和文图生成器拼接而成。纯文图生成模型对提示词的理解能力很弱。比如,用户输入“世界和平”,它往往无法生成准确的图片。如果把文图生成器与大语言模型拼接在一起,后者就能把“世界和平”转化为和平鸽、橄榄枝等文图生成器“看得懂”的提示词,从而生成切题的作品。

文图生成器经改造后,也能生成视频。因此,从文图生成器过渡到文生视频大模型,不需要很大的技术突破,研发团队主要依靠的是大算力、大模型、大样本训练数据等“先天条件”。“这些条件都是OpenAI所具备的,所以Sora的问世不能算技术革命,而是工程实践的成功。”赵海说。

Sora展示的一批文生视频案例令人惊艳。比如,输入这样一段提示词:“一位时尚女性走在充满霓虹灯和城市

标牌的东京街道上。她穿着黑色皮夹克、红色长裙和黑色靴子,拎着黑色包。她戴着太阳镜,涂着红色口红。她走路自信又随意。街道潮湿且反光,在彩色灯光的照射下形成镜面效果。许多行人走来走去。”Sora根据这段话生成的60秒视频效果颇佳,头发、服装等细节都没问题,并实现了连贯的场景转换,达到以假乱真的水平。

Sora与同类产品相比,具有三大优势——60秒时长、单视频包含多角度镜头、遵循部分物理规律。

Sora问世前,同类产品只能根据提示词生成5秒以内的短视频。Sora的作品不仅长达1分钟,而且有多角度镜头,这些镜头里的人和物还能保持前后一致性,不会因角度变换而出现问题。在对物理规律的掌握方面,Sora也有不俗表现,比如在其生成的一段汽车行驶视频中,汽车影子与车身始终契合。

不过,Sora的作品也存在不少瑕疵。如输入“五只灰狼幼崽在一条偏僻的碎石路上互相嬉戏、追逐”,视频中狼的数量会莫名改变,几只狼凭空出现或消失。赵海分析:“目前的文图生成器对数字不够敏感,比如生成的一些手会有6根手指,今后要加强这方面的训练。”

在赵海看来,视频大模型将改变影视行业的游戏规则。以技术含量最高的科幻电影为例,目前拍摄一部科幻大片往往需要数年时间,视频大模型用于这个领域后,特效画面的制作时间有望缩短到几天,从而大幅降低科幻电影拍摄的时间成本和技术门槛。视频摄制成本的降低,也将给传媒行业带来变革。今后,部分视频的摄制也许只需要在电脑前输入一些提示词,省去了现场拍摄、后期剪辑等耗时费力的过程。

据《解放日报》

一夜“干翻”影视拍摄和剪辑?

但另一方面,担忧的声音也在网络占有一席之地。

分分钟生成媲美“大片”的视觉质量,视频拍摄者和剪辑人员是否已显得“多余”?以后演员会不会消失?是不是可以喜欢谁让谁来当主演?

类似“开脑洞”的想法,或许已经离现实不远。

有观点认为,Sora有可能一夜“干翻”影视剪辑和拍摄人员,以后要比拼谁的创意好。有证券公司研报称,这是文生视频的里程碑事件,有可能带来内容创作产业革命。

清华大学新闻与传播学院教授沈阳接受中新财经记者采访时称,Sora对

影视相关的产业影响比较大,它能大幅拉低制作成本,所以Sora对视频、游戏、教育等行业都会带来比较明显的影响。

DCCI互联网研究院院长刘兴亮认为,传统影视制作流程和商业模式,也可能被迫转型。但他同时指出,这是一个与AI携手共舞的机会,探索新的艺术形式和表达方式,续写影视行业的辉煌。

刘兴亮表示,Sora是给内容创作者的超级大礼包,不仅可以降低成本、加速创作,还能让观众视觉体验丰富到爆表。AI未来的画卷,将比我们想象的还要精彩。

周鸿祎则认为,AI不一定那么快颠覆所有行业,但它能激发更多人的创造力。

如何应对AI可能带来的风险?

此外,也有声音认为,这一新技术可能会带来一系列风险乃至社会问题。

刘兴亮指出,AI内容制作,让现实与虚拟的界线变得模糊。内容真实性、版权、隐私、数据、安全等问题纷至沓来。社会需要一套完善的政策、法律和伦理规范来应对,确保技术发展不脱轨,保护每个人的利益。

对此,OpenAI称,在将Sora应用于OpenAI的产品之前,会采取几个重要的安全措施。相关领域专家将对模型进行对抗性测试。公司还在开发一些工具来帮助检测误导性内容,例如检测分类器,它可以分辨出视频是由Sora生成的。

OpenAI还称,将与世界各地的政策制定者、教育工作者和艺术家接触,以了解他们的担忧,并确定这项新技术的

积极应用案例。尽管进行了广泛的研究和测试,但公司无法预测所有人使用公司技术的有益方式,也无法预测所有人滥用技术的方式。

值得注意的是,OpenAI去年就曾发布公告,宣布启动全球招募“红队”网络成员,旨在引入外部力量,提前挖掘出AI系统存在的缺陷和风险。

而在此之前,已有相关领域专家呼吁,国际社会应共同推进人工智能监管,以确保其安全性。

2023年11月,包括中国、美国、英国和欧盟在内的28个国家和地区,在首届人工智能安全峰会上签署《布莱奇利宣言》,同意协力打造一个“具有国际包容性”的前沿人工智能安全科学研究网络,以对尚未被完全了解的人工智能风险和潜力加深理解。

据中国新闻网

分类信息 刊登热线

6630888

地址:北大街54号烟台日报社一楼大厅 按行收费1行9个字 60元次 3.6x1cm 180元次

生活广场

刊登热线:6630888

家政服务

恒誉家政 13953528652
擦玻璃、家电维修清洗、水电暖维修
疏通下水道、小时工、护工、保姆、月嫂、保洁

搬家服务

海港搬家 6268899
二十年老字号

欢迎刊登 分类信息

小小投入 一呼百应
刊登热线:6630888