

金沙滩，写不尽的风流

刘学刚

“屏风万米独安宁。草轻盈，树长青。露朵初荣、蜂蝶舞相争。曲径幽林虚蔽日，人健步，缓歌行。西洋管乐起廊亭。曲含情，遣谁听。松近竹修、依约鹊和声。世外桃源尘俗远，聊偷慰，一滩晴。”一首《江城子》，填就的是黄渤海新区金沙滩万米森林公园的恬淡与安然。

蓝天、碧海、金沙滩，是黄渤海新区最亮丽的名片，是网红景区打卡的理想之地。和海风相拥，与海浪相戏，同闪着金光的沙滩来个同框，不管春夏与秋冬，这里都是心灵自由放飞不可或缺的时空；不管朝暮阴晴，这里都是灵魂悠闲栖息不可多得的领地。

面朝大海，春暖花开，是精神的归宿还是理想的托付？其实，面朝大海，我们“神马”都不是，只应豁然开朗，亦或茅塞顿开。“世界上最宽阔的是海洋，比海洋更宽阔的是天空，比天空更宽阔的是人的胸怀。”这绝不只是《悲惨世界》里的呐喊。

在周末一个丽日当空的午后，炙热的阳光和猛烈的紫外线把审美晒成疲劳甚至疲惫的时候，我意外地发现了一处世外桃源。隔着一条平坦的滨海路，却有另外一份意想不到的快感和天真的美感。恬静，

自然，简约。诗情半点难能得，适意些微不可寻。

一边是沧浪的海水，一边是如荫的潮水。强光下的海水、沙滩与强光下的绿荫、花海，分明就是海水与火焰。情与境，意与景，绝妙地分合，精巧地混搭。世界真的是如此玄幻和颠倒，林深时见莺、海蓝时见鲨、梦醒时恍如隔世，任何小清新的幸福都难以解读眼前的清新和幸福。

以前总认为那就是一片防沙林，抑或防风林。防风固沙，仅此而已。普通、普遍，见过、路过，从来没有进入过。世俗的眼神总是不经意被绝杀，平庸的心态总是在一刹那被改写。“只有浅薄的人，才以貌取人”，我惭愧于自己竟是如此的浅薄和轻佻。

这里真不是把内涵写在脸上的地方，那份含蓄和静美绝不同于隔路相望的大海，总是淋漓尽致地把自己暴露在光天化日之下。海的情绪随风而动，而这里听不到外面的车水马龙，似乎夹杂些许神秘和罗曼蒂克。

没有醒目的入口，没有耀眼的旗幡。沿着如水般流淌的曲折，走近，走进。感悟着古人原始而又神圣的象形造字法，那中心的主路，就是“水”的干流，枝桠的分叉就是迂

回的小溪。

彩砖铺锦，碎石打底，斑驳的光影，是头顶摇曳的绿伞洒下的光环。余光闪现的是锦簇的花朵、参差错落的灌木和绿篱造型。扰乱思维的恰是多彩的芬芳和迷离的碧绿，七彩变换，高低转换。榴花似火，碧簪如玉；萱草溢光，扶藤摇曳。一片槐林，一方黑松，一片银杏，一路法桐，蜂蝶竞相舞秀，鸟鹊竞逐声脆。

置身其中，倏然忘却了午后的焦躁和焦灼，仿佛复制了哈里·波特里的九又四分之三站台，从遥远的西方穿越进了陶公笔下“不知有汉，无论魏晋”的魔幻。

悠扬的萨克斯和浑厚的铜号，在林间飘荡，虽然是为了避免扰民，但却是醉了尘心，酥了俗根。不远处的灰喜鹊和柳莺似乎听惯了节奏和韵律，迎合着婉转和飘渺的音律咏唱，好一曲人与自然和谐共生的交响。

林荫下时而传来稚嫩的童声，那是午休不眠的“小调皮”在尽情地撒欢。

因为一时的兴起，给了我一次洗心洗脑的机会，让我感受到了城市边缘的歇息和惬意。金沙滩，碧绿伞，写不尽的风流，是那份独有的恬淡与安然。



雨中磁山

路新红

我之前不知道，雨中登山竟有这么美。

连阴雨下了近一个月，让人不禁联想到南方的梅雨季节。这样的天气让人感觉不透气，一时兴起，跟朋友商定一同去爬磁山。尽管雨势不小，我们还是开车出门，一直到了磁山脚下。

曾有过很多次想爬磁山的念头，但都没有成行。眷恋山的情结一直盘踞在内心。置身山中有时也会害怕，这种既眷恋又害怕的感觉，像极了爱慕一个人时内心的感受。喜欢山什么呢？是它伟岸高大的雄姿、秀丽迷人的景色，还是无论经过多少风吹雨打却始终傲然屹立的风骨。害怕什么呢？是它默不作声的深沉让人胆怯，还是怕自己迷失在茂密无边的丛林中走不出来，抑或是怕突然窜出来的野兽伤到自己。

但是，对山的眷恋却从未停止，我有时在想，山真的会跟我一样痴情吗？我眷恋它，它也会同样想念我吗？

磁山离我住的地方很近，这几年因为一些新项目的开发，吸引了不少的人前来疗养、休闲、度假。上山的路是新修筑的，我们下车后撑起雨伞，沿着干净漂亮的路面缓步上山。

天空一丝风没有，雨下得也不那么急了。山间出奇地安静，那种美妙的感觉让人想不出用什么词来形容。连日的雨水将路面冲刷得干干净净，路旁的树木、野花野草也被雨水冲洗得格外亮丽，看起来更绿了。空气清新得让人贪婪，好想再多一张嘴呼吸。山中别无他人，更觉得安静，我感受到了山对我的偏爱，此时，它只拥抱我、亲近我，只属于我。它要告诉我什么呢？莫非它在用这种难以比拟的美感动我，唤醒我心底那些已沉睡且远离了生活的激情？

此刻的山中，这独特无边的美丽触动了我的心底的某种情愫，让我感受到了不同，是什么呢？是喜悦，是由内心向外慢慢扩散的一种喜悦，我难以言状，不能大声说出来、喊出来，只能在心里慢慢体味，生怕一不留神它就稍纵即逝。在这样的雨天，在这样安静的山谷中，感动终于从我的心底涌了出来。

一种淡淡的紫色野花映入我的视线，在这寂静无人的山谷里，顿时有一股亲切熟悉的感觉。那是我小时候经常到山里拔的一种植物，是上小学时勤工俭学的一种药材，听老人说，在旧时农村的夏天，人们用它搓成细绳熏蚊子，我清楚地记得邻村还有一家用它来提炼焦油的工厂。多年不见了，想不到在这寂静的山林里见到了它，把我的记忆也带回到了孩提时代。

雨好像停了，我们索性收起雨伞，沿着山路继续向山顶走去。视野所及之处总有风景。路旁的松树下，一枝黄花亭亭玉立特别抢眼，是我们在饭桌上见到的那种黄花菜。应该是受到了松树的庇护，它才没有被雨水冲倒，或许它们一直就是这样相依相伴。花恋树，树护花，那一瞬间我的眼底有些潮湿。我赶紧用手机拍下了这一画面。

眼前出现一条通往另一个方向的路，看看天色已经不早，我们改变方向折身回返。山中云雾缭绕，颇似仙境。前行几步，可以听到哗哗的流水声，循声而去，在路旁的树丛中觅到一股清澈的溪水，正奔流不息。我突然有一种想把脚伸进水里的冲动，想去感受它的清澈和温度。溪水的上游是一个不小的深潭，可能因为连续下雨，水已经没过路面，在路与下坡的连接处形成了一个瀑布，向山谷中奔去。

雨中我登过黄山，也登过庐山，名山大川的雨中景色给我留下了很多记忆，但是唯有这次雨中登磁山，却让我恋恋不舍，久久回味。

仙姑湖

宋前修

在烟台境内的磁山脚下，静卧着一泓温润如玉的湖水，这就是仙姑湖。湖面并不大，百亩左右，湖水也不深，最深处二三十米。就是这个普普通通的小湖，却远近闻名。

仙姑湖所在的磁山，是古代齐国所分封的八神主之一的阴主封禅地，秦始皇东巡时，曾专门登临磁山拜祭阴主，以求长生不老仙药。而仙姑湖之名，则源自八仙之一的何仙姑。传说八仙在过海之前，曾在磁山聚会论道，磁山至今仍流传着很多八仙的传说，现存众多八仙的遗迹，如仙人洞、仙人脚印、仙姑湖等。当地传说，何仙姑非常喜欢那方湖水，经常在里面戏水沐浴。而在八仙过海之后，何仙姑也曾独自返回磁山，为当地做了很多扶危济困的善事，被人们尊称为“磁山仙姑”，仙姑湖也由此得名。

仙姑湖水以清静著称。在原生态环境之中，泉水和雨水汇集到仙姑湖中，孕育了这方明澈鲜亮的碧水。周边的老百姓代代相传，仙姑湖从来没有干涸过，湖中有一个碗口大的泉眼，长年汨汨涌流着清泉，为仙姑湖带来源头活水。磁山泉多，比较出名的有三个泉，无论早涝，水量基本不变，春夏秋冬，从容自在地流淌着涓涓清流，一路浅唱奔向仙姑湖。

湖水静若处子，倒映蓝天白云。伫立岸边，蓝天净水浑然一体，身心已然透明澄澈，仿佛已经融化在天地之间。道道涟漪，浅吟低唱，恍如仙子凌波，荡起曼妙的身姿乘风而去。湖水有灵，利万物而不争，动静之间，都是自然洒脱，让人敬之爱之。

仙姑湖水清亮甘冽。有关部门

曾对仙姑湖水取样化验，水质优于一类地表水标准，而且富含对人体有益的矿物质和微量元素。天然活水，养育了活泼的鱼虾和水禽。湖中鱼类以鲢鱼、鲤鱼、鲫鱼为主，在这方净水中自由自在地生长着。如今仙姑湖已经成为垂钓乐园，曾有人钓到十多公斤的花鲢。水禽以水鸭子为主，碧波之上，水鸭子或奔波游弋，或潜水觅食，像一个个轻盈的精灵，为仙姑湖增添了无穷的灵性。

早春时节，金丝柳最先醒来，嫩黄的柳芽像一个个小精灵，向人们报告着春的消息。长长的柳条临水摇曳，拂动细浪，惹得水中的鱼儿或跃或潜。山桃树醒了，花朵开满枝头，吸引了蜜蜂、蝴蝶翩翩起舞。百年老梨树也不甘落后，把蕴藏一冬的精神化作满树琼花。花期过后，春风将花瓣吹送到湖中，无数的花瓣像一叶叶小舟。而暮春时节，山谷间的槐花热烈地开放，那种不着一丝遮掩、不加一点修饰的甜香，弥漫在山湖之间，让人怡然若醉。

夏天，仙姑湖就是一个清凉的世界。南岸青山如黛，曲曲折折的林荫小路，是散步避暑的好去处。一旁是幽静翠绿的山林，一边是明净的湖水。清风徐来，百草、野花的气息清纯淡远，让人几乎要融化在这无边的清静之中。蝉鸣鸟唱，白杨树的叶子在微风中絮絮低语，这是世界上最本原的声音，用心才能听得到，才能读得懂。清澈的湖水，看一眼就会觉得暑意消退几分。忍不住掬一捧湖水，看着晶莹的水珠从指间纷纷滑落，清亮的声音让人从内心深处感到一种畅快透彻。

而到了秋天，仙姑湖又成为一

幅色彩绚丽的画卷。山林尽染，绿、黄、红，或浓或淡，或含蓄内敛或激情似火。此时的湖水更加清澈，骨子里已经渐渐有了一种冷艳脱俗的气质。山林的色彩映在湖水中，冷艳于内，热情于外，正如周敦颐所说，“可远观而不可亵玩”。此时，高高的天上，无边的蔚蓝与湖水的湛蓝相照，简直要把身心融化。闭上眼睛，能感受到与天地一起呼吸，“我”与天地浑然一体。

冬天的仙姑湖是沉静内敛的。磁山多雪，纷纷扬扬的雪花，像万千苦苦奔波的游子，竞相扑入母亲的怀抱，在仙姑湖中化作幸福的一滴。朔风渐冷，由岸边开始，湖水渐渐结冰，冰面一天天向湖中央蔓延。未结冰的地方，也许就是湖的最深处，涟漪依旧荡漾，还能看到远山在水面跳跃。直到有一天早上，我发现湖面完全封冻，变成茫茫一片。结冰早的地方是白色的，冰上还有未融化的雪。结冰晚的地方，还能看到淡淡的水色，仿佛能听到冰面下水的声音。此时，仙姑湖渐渐睡去，时间也仿佛停滞下来。仙子在恬静的睡梦中酝酿着新一年的风采。

在神话传说中，何仙姑在这里为人们治病救难，仙姑湖是人们心中的圣湖。今天，在仙姑湖之畔，一个以养生养老为主导产业的磁山温泉小镇已经拔地而起，仙姑湖更成了人们养心养身的桃源胜地。或旅游观光，或度假疗养，或安居养生，仙姑湖能给喜欢她的人们带来愉悦和健康。面对人们的感恩和赞美，仙姑湖总是波澜不惊，一如那超凡脱俗的仙子，在红尘中不见她的影子，却能在人们的内心最深处遇到她。