

纪念刘备托孤1800周年？纪念孙悟空诞生1000周年？ “纪念古人”会议，噱头玩得有点滥

近年来，“纪念刘备托孤1800周年”“纪念张飞诞辰1855周年”等“纪念古人”的会议多次冲上热搜，引发社会关注。一些地方为了打造文旅IP，纷纷选择从古人“下手”。

在相关“纪念古人”会议的带动下，不少自媒体还炮制出“纪念潘金莲开窗950周年”“纪念孙悟空诞生1000周年”等会议事件。尽管一些会议最终没有举办，却给公众留下负面印象，影响地方形象。

“纪念古人”会议为何能够举办？其办会效用、资质审批、经费使用等方面存在什么问题？记者对此展开了调查。

“纪念古人”会议扎堆“凑热闹”



位于重庆市奉节县白帝城旅游风景区的托孤堂。图据夔州博物馆官方微信公众号

2022年，重庆市三国文化研究会、夔州博物馆发布征稿启事称，拟定于2023年4月至6月在重庆和成都召开“纪念刘备托孤1800周年学术研讨会”，围绕刘备托孤的文化意涵、现代价值、人才思想等多方向征集论文，会议由奉节县文化和旅游发展委员会、重庆市三国文化研究会、成都武侯祠博物馆等单位联合承办。

中国海洋大学文学与新闻传播学院教授王天定公开撰文质疑，“刘备托孤”作为历史典故本身有一定讨论价

值，但硬要从中挖掘“文化意涵”“现代价值”，进而上升到“政治格局”“人才思想”，不免牵强附会、过度阐释。经核实，该会议最终没有举办。

事实上，类似会议屡见报端。记者梳理发现，除了刘备之外，诸如诸葛亮、曹操、司马懿等历史人物，在各地均举办过相关纪念大会，多次引发公众热议。

据“南阳考古”公众号消息，今年5月11日，河南省南阳市举办了一场“纪念诸葛亮仙逝1790周年座谈会”。座

谈会由南阳市社科联、南阳文物保护研究院、南阳诸葛亮研究会主办，南阳市卧龙岗文化园（南阳武侯祠博物馆）协办。

公开资料显示，会议主题是“诸葛亮文化的内涵底蕴和时代价值”，共收到40余篇论文，当天下午与会代表们还参观了南阳卧龙岗、诸葛草庐、武侯祠等景点。不少网民认为，该会议是“巧立名目的奇葩会议”。主办方则表示，座谈会旨在“宣扬和传承诸葛亮的奉献精神”，能够“提升南阳市文旅影响力”。

2023年9月8日，司马故里河南温县召开“司马懿文化研讨会”，温县县委宣传部、文广局、司马懿研究会、司马故里招贤乡、安乐寨村、三陵村等单位的领导和专家、学者出席了研讨会。

2021年10月4日，河北涿州三国名将张飞故里迎来三国将军张飞诞辰1855周年，依照惯例举办文化活动。

官方背书的会议多了，自媒体也纷纷“凑热闹”。记者搜索看到，有不少自媒体报道“纪念潘金莲开窗950周年”“纪念孙悟空诞生1000周年”等“研讨会”，尽管这些并非真实召开的会议，还是有不少网民信以为真，认为“财政饭就是这么被浪费的”，导致部分地方政府公信力受到损害。

肤浅解读历史文化，浪费公共资源

记者采访了解到，部分地方举办“纪念古人”会议的初衷是为提升地方知名度，但往往弄巧成拙。

记者梳理发现，不少“纪念古人”会议主题设置宽泛，涉及领域众多，学术研讨“为了纪念而纪念”，严肃性和实效性难以保障。不少人直言，追思历史人物和话题需要深度，仅仅以“纪念仙逝”“纪念托孤”等为由头，形式大于内容，缺乏严肃研讨应有的姿态。

厦门大学公共事务学院院长于文轩表示，相关会议容易以学术研讨之名行吃喝玩乐之实，不仅亵渎学术研究，更是肤浅解读历史文化。这种“圈子里”的活动无法真正达到文化传承和推广的目的，还会对公共资源造成浪费。

此前，多部门联合印发《关于进一步加强论坛活动规范管理的通知》（以

下简称《通知》），强调党政机关及其直属单位严格管控论坛活动审批，防止形式主义和铺张浪费。但上述不少“纪念古人”会议仍然由此类单位开展或承办，引发社会质疑。例如，南阳文物保护研究院、夔州博物馆等单位均是事业单位，南阳市社科联是由南阳市委领导的学术性人民团体，重庆市三国文化研究会由重庆市社科联主管，挂靠重庆市奉节县文联。

在不少类似会议的名册上，都能看到与官方“沾亲带故”的办会单位。如在河南省温县举办的纪念司马懿文化座谈会上，就不乏河南省姓氏文化研究会司马氏委员会的身影。该委员会会长司马志就温县司马氏祖茔问题发表了研究意见，建议温县在实施司马故里项目的建设过程中，通过恢复河南省文保

单位——司马氏祖茔，突出司马氏家族家家教的文化内涵。

北京市社科院副研究员王鹏表示，目前，相关部门对类似会议的审批标准和流程不够明晰，对有关主体成立后是否真正发挥作用也难以评价和监管，一些官方单位主办承办的会议与《通知》精神相悖。同时，一些机构缺乏实质性运转内容，不仅引发社会争议，还可能对行业和地方发展造成负面影响。

不少网民还对此类会议的经费来源提出了质疑。“纪念诸葛亮仙逝1790周年座谈会”由南阳市社科联、南阳文物保护研究院、南阳诸葛亮研究会主办，有网民质疑活动是否动用了公共经费。对此，南阳市社科联的一名工作人员回应说，会议经费来自另一主办方，其性质为民间社会团体。

树立正确政绩观，规范会议开展

于文轩表示，不少“纪念古人”会议名义上是为打造地方品牌、推动文旅发展，实际上价值不大。王鹏表示，一些会议可能动用公共资金或由国企赞助，资金花销需要严格规范审批流程，避免监管报批出现漏洞，滋生腐败。

近年来，一些地方为了能够文旅出圈，想方设法打造文旅IP，多地围绕三国时期的诸葛亮、刘备、曹操、司马懿等历史人物召开相关研讨会。王天定表示，当下文旅市场竞争激烈，依托本地历史和举办学术会议或开发文旅项目无可厚非，但过度挖掘、牵强解读，过于注重形式而忽略了内涵的挖掘，可

能会使活动效果打折扣，把学术会议变成捆绑营销的噱头，反而会对地方形象带来负面影响。

王鹏认为，一些地方或单位没有对会议活动的学术性和实际性进行评估，不仅无益于弘扬传统文化，还容易让公众“心中留痕”，给地方文旅发展造成伤害。

“纪念古人”会议层出不穷，需进一步加强审批，提高监管透明度。

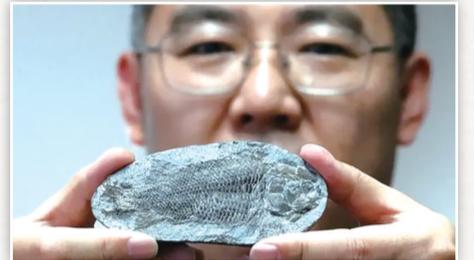
树立正确政绩观，完善审批机制。“为了提高影响力去抓人眼球，政绩观出了偏差。”王鹏建议，杜绝办会形式主义，会议筹办前提交详尽的会议议程、预算报告、参与人员名单等材料，由专

门的委员会或专家组评估会议社会效用，抓严审批机制。

加强财务监督，提高监管透明度。于文轩建议，有关部门可在办会时设立专门的财务监督或审计机构，对经费的申请、审批、使用、报销等全流程严格把关。同时，相关部门可主动公开活动策划组织执行和预算支出等具体情况，接受公众监督，增强公众信任感。

持续擦亮特色，培育高质量文旅产品。宣传地方文化需要打造多元、特色的体验场景，不断丰富创新文旅产品。确需办会的，应注重特色培育，避免“只有噱头没有看头”。
据新华社

中国科学家发现 距今2.49亿年裂齿鱼类化石



徐光辉研究员展示“吴氏三叠鱼”化石模式标本。图据中国新闻网

中国科学院古脊椎动物与古人类研究所徐光辉研究员6月23日透露，他领衔的研究团队最近在江苏和安徽交界距今约2.49亿年灰岩结核地层中，发现一种新的裂齿鱼类化石，将其命名为“吴氏三叠鱼”。

徐光辉介绍，裂齿鱼科主要生活于三叠纪的古特提斯洋。在早三叠世时期，裂齿鱼科以三叠鱼属为典型代表，该属此前两个已知物种包括贵州的优雅三叠鱼和非洲的马达加斯加三叠鱼，两者生活时代距今均约2.5亿年。

“吴氏三叠鱼”标准体长约11厘米，是一种较小型的海洋肉食性鱼类。此次研究共发现6块化石标本，其中4块产自于江苏句容青山、2块产自于安徽巢湖马家山，它们都以结核的形式保存。在中生代海洋中，灰岩结核包裹着鱼化石是一个有趣而又常见的自然现象。在生物地层上，这些含鱼化石的结核位于距今约2.49亿年的地层，代表三叠鱼属出现的最高层位（也即最年轻时期）。

这项古鱼化石重要发现研究成果论文近日在专业学术期刊《古脊椎动物学报》在线发表，为研究裂齿鱼类的早期演化和分类提供了新的信息。
据中国新闻网

《三星堆：未来启示录》 暑期档播出



近日，AI科幻短剧集《三星堆：未来启示录》亮相“博纳25周年‘向新而生’发布会”。《三星堆：未来启示录》是传统影视公司与AIGC视频产品首次联合开发的AIGC科幻短剧集，该剧第一季共12集，将在抖音短剧暑期档播出。

《三星堆：未来启示录》基于2022年立项的同名电影打造，是2024年立项公示的全国重点微短剧。故事设定在科技飞速发展的近未来，地球古文明遗迹的异变引起高度关注，相关组织推测三星堆文物中蕴藏着解决文明危机的关键信息。三星堆考古工作者江城联合科学家吴星言与对手展开了一场跨越时空的冒险，揭开古蜀国的神秘面纱，挽救文明危机。

纯AI制作是《三星堆：未来启示录》最大的亮点。该剧首席AI技术支持方“即梦AI”是抖音推出的一站式AIGC内容专业创作平台。而随着AIGC技术不断成熟，有望助力更多类似“三星堆”的热门IP焕发新活力。
邱伟