

人世间

海的儿女

杨毅

我与王洋从小就是邻居。幼时，我俩跟着我妈妈登上了家乡的田横山，见雕刻的双龙衔着的龙珠，分出了黄海渤海，一面清澈，一面湛蓝。我站在黄海，王洋站在渤海，妈妈坐在龙珠的中央，对着年幼的我俩侃侃而谈。

妈妈对我讲，这里曾经有过一位名将，登州（蓬莱）是他征程开始的地方，海洋是他驰骋一生的战场。妈妈说他叫戚继光，矢志报国，习武强军，与倭寇搏杀在祖国南疆。我听得心驰神往，立志一生也要如戚将军般万丈荣光。妈妈却笑着说，孩子，妈妈只希望你未来的生活让你心中温暖，眼里有光。

妈妈跟王洋说，海里曾经有位人鱼公主，为了她深爱的王子，为长出双腿将甜美的声音换给了女巫，呃……最后来到陆地与王子幸福地生活在一起。王洋哪里知道，妈妈撒了善意的谎，让她沉浸在甜美的结局里痴痴联想。她问妈妈，人鱼公主到底长啥样？妈妈逗她说，长得跟你一模一样。王洋笑得梨涡微漾，旋即想起了什么，蹬动着小腿，闭眸开嗓，声音清澈而脆亮：“小时候，妈妈对我讲，大海，就是我故乡，海边出生，海里成长……”

浪花滚滚时光匆匆，再回首，我俩已然上了初中。郝斌中学，以烈士命名的初中，那时我们对“烈士”的概念还很模糊。学校在刚开学的时候开了宣讲会，教导主任在主席台上庄严而肃穆，郝斌先生的一生也在她的口中得以概括：解放思想，抗日救国，遭遇扣押，誓死不屈，英年早逝。教导主任说，郝斌先生牺牲前始终坚持自己的信仰，然后她哽住了。思想、信仰……一连串的词汇根本来不及理解，然而我与王洋却早已热泪盈眶。班主任抚摸着我俩的脑袋语重心长，说郝斌中学的孩子，肩上总是多了一份使命，叫传承。传承，我读不懂班主任说这两个字时眼里的沉重深邃，直到后来清明节去烈士陵园扫墓时，我看到他来到一个无名的墓碑旁，在上面放了朵白花，哽咽地叫了声爸爸……

我的成绩还算普通，王洋是一塌糊涂，但是出落得却越发漂亮，而且从小学习水上芭蕾，培养了良好的形象气质，那话怎么说来，一肌一容，尽态极妍，嗯……我一直坐她的后桌，望着她飘飘然的披肩散发，青春的心第一次有了悸动……初二的时候，“分流”这个词在我们平淡的学习生活中引起了轩然大波。多少升学无望的同学，自此踏上了别样的青春征程。

那天早晨上学前，我俩来到了经常光顾的小面馆。蓬莱小面是当地人最喜欢的特色早点，面团在老板手中拉、抻、摔，幻化成千缕白丝，丢进锅里煮熟后淋上粘稠的鱼卤端在我们的面前，热乎乎的锅气在窗玻璃上氤氲出白花。我趁她不注意，用手指在窗玻璃上写上她的名字，又慌张地用袖子擦去，她却好像一点提不起精神，随意喝了几口面汤就转身离去。

晚上，我写完作业与她来到了海

边，海水浴场矗立着八仙的雕塑。八仙传说被每个蓬莱人所铭记，铁拐李、汉钟离、蓝采和等八位神仙用各自的宝物渡海，欲去东海采药普度众生，此所谓“八仙过海，各显神通”。我俩一言不发地坐在海滩，月光与繁星映在海面，被浪花揉成细碎的金光，不停地消散闪烁。王洋把头埋在膝盖上，隐隐可以听到她的啜泣。我于是慌张地开始安慰。“分流嘛，不管分到哪里总会流到海……”“滚。”她费力地吐出这个字，把我噎了好久，尴尬地环视四周，我看到了在那里矗立数十年的八位神仙，一时终于有了言语。“咳，你看呐，八仙过海，上岸各显神通，韩湘子靠箫，吕洞宾靠剑，何仙姑靠莲，而你……”我终是鼓起勇气从兜里拿出了写给她的情书，凑到她的身边面红耳赤地说出自己都感到羞耻的话语：“你靠你的尾巴啊，我美丽的人鱼公主……”“噗……”这些话真的起了作用，她笑得出了鼻涕，然后慌乱地夺过我的情书胡乱擦拭干净，随手扔到了海里。

“这纸怎么这么硬……”

我望着被海浪慢慢带到远处的纸团目瞪口呆，她却难得地跟我谈起理想。“我决定了，我要把海洋的美丽带向每个地方，呃，你呢？”我收回了心神，眯起眼眸冥思苦想，戚继光、郝斌先生、班主任的花、蓬莱的海洋……我这才发现其实普通的我比她还要迷茫，那晚我想了好久，含含糊糊地说出了“家乡”。她锁着眉头尝试理解了好久，最终故作深沉地说了声加油吧，家乡守望者……潮来潮往，此间少年满嘴荒唐，还不知道会被命运的浪潮卷向何方。

她最终也没有选择分流，坚持着读完了初中选择去远方深造水上芭蕾，我则考上了高中。毕业的前一晚，她哭着说哪怕离开了郝斌也别忘了那份“传承”，我点点头后转身就走，即使泪眼模糊也不忍心在她奔向梦想时多加挽留。

高中三年，还算顺利地过了本科线，那年暑假，我终于又见到了王洋。阔别了三年，刚刚成年的她面容清秀，身材窈窕，更添了几分大城市人的大气华贵，宛如真的来到地面的人鱼公主。我俩依旧嬉笑怒骂，她莫名其妙地让我帮她拍个视频，那天正午的海面，她真的换上了美人鱼的泳衣，即使双腿被裹住也丝毫不影响她华美的舞姿，人鱼公主在微波粼粼的海面徜徉，白色的浪花让场景更加绚丽璀璨……她坐在海边休息，我问她拍这个东西做什么，她却只是神秘地笑笑，我便带着这个疑问踏上了去往大学的火车。

路上，妈妈告诉我，王洋把自己水上芭蕾的视频发布到了短视频平台，大获成功。那年，2018年，自媒体时代已悄然到来，为人们带来了最快乐的夏天，而王洋，在她最美的年纪站到了时代的风口，以人鱼公主的人设带着各地的人们领略着海洋的美。我突然感觉有些自卑，她已经找到了人生的方向，而这辆承载我希望的火车，仿佛依旧漫

无目的地奔向前方。

大学的生活快乐又短暂，我面临着毕业即失业的窘境，第一年考研考公全部失败，落魄地回到蓬莱。我哭得惨烈，难堪地问妈妈，说戚继光像我这么大的时候这么哭过吗？妈妈摇头笑着打趣，应该没有，但是他是世袭了他父亲的官职，这点他照你差远了，孩子。

我于是稍微感到宽慰，打开抖音想要舒缓一下内心的烦闷。“蓬莱，世界七大黄金葡萄酒海岸之一，因其得天独厚的土壤和气候优势，生产出来的葡萄酒具有独特的醇香……”视频里那个烦人的家伙穿着红色的礼服落落大方，如此光彩夺目……手里的郁金香杯轻轻摇曳，带动紫色的琼浆溅起酒花，凑到嘴角轻轻嗅弄片刻，轻抿一口再度荡起那熟悉的梨涡。“我是王洋，我为家乡品牌代言。”我于是哭得更加厉害，岁月是一指流沙，几年光景，她似乎已经到达了成功的彼岸，我却仿佛穿上了孔乙己的长衫……

微信突然响起，怎么又是她？“加油哇，人鱼公主会给你赐福的。”“海洋的公主祝福就算了，我想上岸……”我擦了擦眼泪有些绝望地自嘲着，她发过来一个语音条，点开就是没憋住的大笑，然后她干咳了两声，语气倒难得的庄重起来，“嗯，加油吧，家乡守望者……”记忆，回到了那一天，想起了自己鼓足勇气说出的家乡，想起身上背负着的传承与期望……我释然地笑了，青春或许会偶尔迷茫，所幸在梦想的路上，我从来没有迷失方向。“再见，我去复习了。”手机沉默了片刻，她发来寥寥十字，“海的儿女，终将顶峰相见。”我于是匆匆放下手机，重新拿起了书本……

再见又是一年，我顺利通过了蓬莱公务员考试的政审，带着青春的力量与渴望留在了家乡，等待着正式入职，心中已经满是对自己和家乡未来的憧憬。受到王洋的邀请，我带着妈妈去海洋馆看她排练的《海的女儿》演出，特制的大型水族箱里，她穿着人鱼服，在璀璨的灯光下跟随音乐与旁白翩翩起舞，满堂喝彩，表演也渐渐接近尾声。“后来啊，人鱼公主与王子幸福地生活在一起……”旁白结束了，公主与王子牵着手谢幕，留下了有些意犹未尽的观众与低头憋笑的我与妈妈。

“这跟我看过的《海的女儿》不一样啊。”听到质疑声，我宛如孩子噘嘴般地跟人争论，“那咋了，蓬莱的王子三观正不行么？这真是我看过的最完美的童话故事了！”

观众互动环节，王洋终于看到了我，于是美丽的人鱼公主向我游来，将右手贴向玻璃冲着我笑得灿烂，我默契地伸出右手跟她隔着玻璃相握，用只有自己能听到的声音呢喃：

顶峰相见就算了，咱俩啊，难道只能隔海相望……哦，还有，你演绎的《海的女儿》其实也没有那么完美，我觉得饰演王子的演员有点丑……而且他凭什么牵你的手……

诗歌港

烟台名吃(组诗)

柳光生

三鲜片汤

喝过三鲜片汤的人
都能记住这百年老店
和海米、木耳、肉丝
独特的风味

小店有它的秘诀
虽然炉子很小
铁锅的容量却很大
能容纳五湖四海

独具特色的小吃
招来了天南地北的游客
穿印花蓝旗袍的小姐
端着蓝花大碗
把明末清初的礼仪
不停地奉送
游客个个都成了淌着热汗的
大肚汉

蓬莱小面

当你走进仙境餐馆
面如荷花初开的
渔家姑娘
一对酒窝盛满热情
送上一碗蓬莱小面
那鲜美的鱼虾风味
令人陶醉
吃完海鲜小面的顾客
抹着嘴唇余味未尽
走出餐馆
把这仙境小城记在了心中

长岛鲅鱼水饺

鲅鱼水饺
薄薄的面皮
包藏着大海的精灵
咬一口
鲜美的味道令人垂涎
来！兄弟
干一杯
美味佳酿
让我们入一回仙境

呼吸

奋飞

大海呼吸
扇动鼻翼
涨潮呼出二氧化碳
退潮吸进大量氧气

氧气供应充沛
体魄健壮海域辽阔
鹿物种繁殖养育
海是一座宝库

大海呼吸开合肺叶
百舸争流丰收渔获
归航途中渔歌唱响
聚宝盆盛着欢乐