

朱德庸新书拆解“人生未爆弹”



朱德庸

一袭黑衣，满头灰发，等待与读者见面的漫画大师朱德庸安静地坐在那里。但独处的时刻一结束，他迅速抽离出来，上周六出现在《一个人的人生未爆弹》新书首发分享暨签售活动中的他，侃侃而谈，活力四射。

当初没想出版这本书

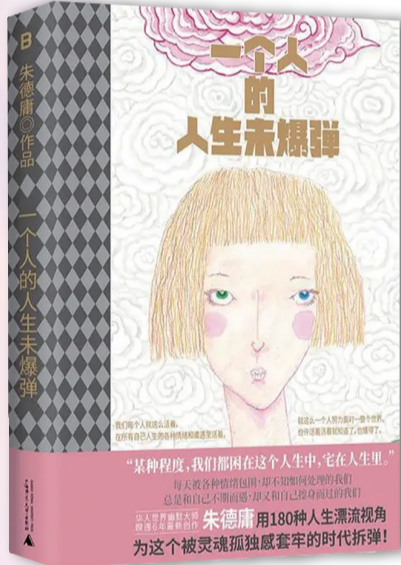
“其实，这本书我当初根本没有想出版。”分享会开始前，朱德庸在接受记者采访时说。

无数读者对朱德庸的《涩女郎》《双响炮》《什么事都在发生》《绝对小孩》等系列作品都耳熟能详，但朱德庸说，他其实不想再出书了。“我还是每

天固定时间会画，但画完这个东西就是我的，我就放在抽屉里面。假如有一天被蟑螂吃了，那就随便吧。”

没有出书计划的朱德庸却给读者带来了惊喜。翻开《一个人的人生未爆弹》，会给人耳目一新的视觉印象，本书是继《什么事都在发生》之后，再一次打破“四格漫画”的限制，以单独漫画的形式，更加自由、无拘无束的手绘风格，表达一位“城市行走者”“人性观察者”对当代都市生活的观察与困境的理解。全书分为五个章节，每一页都是一则短故事，用富有诗意与想象力的图文，剖析意外频发的人生，令读者在阅读过程中不时会心一笑。

朱德庸说，全书创作的动机始于疫情发生的2020年。正因如此，全书的整体风格与之前朱德庸出版过的作品风格反差强烈。朱德庸每日即兴画完，画稿就被扔进抽屉里。正是这部躺在抽屉里的书稿，先后让两位出版人翻着翻着就红了眼眶。不抱有任何目的去创作出来的东西，竟然可以和大家产生共鸣，这令朱德庸感到意外。他脑海里终于冒出一个念头：“如果这本书能够给人这种感觉的话，是不是应该出版？”



自创新词“人生未爆弹”

关于这本新书的书名，关于“未爆弹”，很多读者都表露出了好奇。

到底什么是“未爆弹”？朱德庸认为每个人都独自面对这个世界，随着情绪慢慢积累，就形成了一颗颗未曾拆解的情绪炸弹。他想通过“未爆弹”这个词提醒读者，“未爆弹”在我们人生中随处可见、随处可见，它隐藏在我们求学、工作、爱情、婚姻、生活中，甚

只答应做一场直播

“我们从小被教导的是成为自己不重要，要成为别人。”在朱德庸看来，这恰恰让人们一点一滴地流失掉了自己，更把保护自己的武器缴械了。他一再说，一定要做自己。

朱德庸坦言，他从小到大听到的都是“你什么都不是，必须念很好的专业，必须要有很好的工作、很好的收入，要有车有房”。他说，他也是经历过坎坷、辛苦的求学阶段、成长阶段，才真正领悟到：人一定要做自己。

朱德庸也越来越选择做自己，这或许也可以理解为拆解情绪“未爆弹”的一个“秘密武器”。他告诉记者，以前他的一个系列销售很好的时候，出版社催促半年后再出新书，但他拒绝了。也有出版社说他傻，不该把一本书塞得满满的，可以拆开来，他也没答应。此次到北京做新书推广，面对之

至在我们的成功和失败里。

因此，朱德庸始终相信，如果我们能够尽早地学会重视自己的情绪，学会如何和自己的情绪自洽，那么人生的选项就会增多，未来的路会通向何方也自然会明晰。“这本书是献给人生还没开始的人；人生刚开始但还很迷茫的人；人生已经开始很久，却不知道如何继续走下去的人。”

前鲜有经历的视频、直播，他同样选择做自己：“书是一个有灵魂的商品，必须亲自去翻它，去看一看，跟你的灵魂频率是不是一致。如果你连翻都没有翻，只是在直播间说这个好，这是我抗拒的。”也正因如此，他只答应做一场直播。

对朱德庸而言，真正做自己就要相信自己的感受。“我学识不足，常识不够，唯一有的就是感受，我对这个世界、对所有接触的人的感受。”朱德庸说，他所有的创作从《双响炮》到《醋溜族》等，都是有所感触才画。“我觉得创作带有目的性的时候，你就受困了。如果想这本书要卖得很好，所有的创作都想着读者喜不喜欢，合不合乎时代的潮流，我可能一笔都没有办法画下去了。”他说，他永远会留一段时间在“我的小世界”。 路艳霞

“年度字词”等你来“盘”！ “汉语盘点2024”活动启动

“尔滨”点燃冰雪激情，“阿勒泰”展现人间仙境；“人工智能”深度演进，“太空探索”永无止境……这些年度热词，哪个令你印象深刻？

11月20日，由国家语言资源监测与研究中心、商务印书馆、新华网联合主办的“汉语盘点2024”活动在京启动。今年的活动分为启动、票选和发布三个阶段。活动期间将陆续发布“年度十大流行语”“年度十大网络用语”“年度十大新词语”。12月20日，“汉语盘点2024”活动将揭晓“年度字词”。

启动仪式上，主办方推出专家版本和大数据版本的年度推荐字词，推荐国内字“质、稳、融、安、振”等，国际字“智、选、降、

分、治”等，国内词“新质生产力、以旧换新、乡村振兴、未来产业、延迟退休”等，国际词“人工智能、巴黎奥运会、美联储降息、全球南方、美国大选”等。

据主办方介绍，今年的活动将AI大模型、虚拟数字人等数字化技术运用于分析、总结、互动、传播等环节，在借助大数据资源采集字词的基础上，关注热门话题、热点事件、爆款创作等，提炼个体表达中蕴含的时代精神。

“汉语盘点”活动至今已举办19年，旨在用一个字、一个词描述当年的中国与世界，鼓励全民用语言记录生活，描述中国视野下的社会变迁和世界万象。 据新华社

“鸳鸯”姐姐 一路走好 著名演员郑铮去世

11月20日，著名演员、87版电视剧《红楼梦》中“鸳鸯”的扮演者郑铮因病去世，享年61岁。

郑铮爱于人于11月20日发布讣告：“爱妻郑铮因病经多方医治无效，不幸于公元2024年11月20日晚，于北京与世长辞，享年61岁。由衷感谢各位亲朋、挚友、同事一直以来的关怀与帮助。”

公开资料显示，郑铮出生于北京市，毕业于中央戏剧学院，中国内地影视女演员、话剧演员、导演、制作人。

郑铮是演艺界公认的才女，除了塑造过“鸳鸯”等多个影视角色，还出版过长篇小说，写话剧、电影剧本，甚至创办过民间剧团。

1985年，郑铮凭借个人首部电视剧作品《走向远方》中杜建英一角，斩获第五届中国电视剧飞天奖最佳女配角奖。1987年，她在古装剧《红楼梦》中成功塑造鸳鸯一角。之后片约不断，陆续出演了农村题材剧《白色山岗》、儿童题材剧《窗棂》、革命题材片《巴山杜鹃红》等。

1993年，郑铮组建了民间剧社“火狐狸剧社”；同年，她独立制作并主演了国内



郑铮在《红楼梦》中饰演“鸳鸯”。

第一部民间制作的小剧场话剧《情感操演》，该剧在第三届中国小剧场戏剧展上斩获优秀表演奖等六个奖项。1995年，郑铮独立制作并主演了火狐狸剧社的第二部话剧《楼顶》。之后因剧社关闭，郑铮重返荧屏。

1999年，郑铮独立制作并主演家庭剧《万家轶事》。2000年至2006年间，她还塑造了《九九归一》的贾妈、《家有九凤》的四凤等许多深受广大观众喜爱的荧屏形象。

2008年，郑铮重登舞台，主演话剧《备忘录》。2009年，其撰写的小说《狗狗也有难念的经》出版。

2013年，郑铮重组“火狐狸戏剧工作室”，并亲自担任导演、编剧、制作人，推出话剧《情感操演2012》。2018年，凭借剧情片《无问西东》中刘淑芬一角，入围第34届大众电影百花奖最佳女配角。

如今，郑铮永远离开了我们。对于表演，她曾经说过，“艺术创作不是我的谋生手段，却是我生命中不可或缺的重要组成部分，如空气，如水，如食物，与名利无关。”

斯人已逝。“鸳鸯”姐姐，一路走好，愿天堂再无病痛！ 据中国新闻网

回龙山功德园公墓

福缘殡仪一条龙服务

电话: 0535-6757528/6757538

24小时 400-0785-789

莱山区解甲庄街道沟头店村东563、605、560路公交直达

专业铸就品质 政府监管 惠民利民

中国殡葬紫钻品牌 烟台地区唯一紫钻墓园 山东省民政厅批准合法永久公墓

凭此广告来园参观或致电咨询，即可领取定制专属好礼一份。

分类信息

刊登热线 6630888

地址: 北大街54号烟台日报社一楼大厅
按行收费 1行9个字 60元/次
3.6x1cm 180元/次

生活广场

刊登热线: 6630888

家政服务

恒誉家政 13953528652
擦玻璃、家电维修清洗、水电暖维修
疏通下水道、小时工、护工、保姆、月嫂、保洁