

# “我感觉西湖仿佛来到了维也纳”

## ——婺剧《白蛇传》在奥地利惊艳上演

新华社维也纳4月5日电 当舞台上的一小青询问得知许仙“尚未娶妻”时，一旁的白素贞心中暗自喜悦，台下观众也不禁为这一西湖之畔的美丽邂逅发出会心的笑声。这一刻，美好的爱情故事成为跨越国界的共同语言。

同样美妙的邂逅也发生在“音乐之都”与中国戏剧之间。4月5日晚，由浙江婺剧艺术研究院带来的婺剧《白蛇传》在奥地利首都维也纳穆特剧院上演。作为2025“中国戏演四季”暨中国戏国际展演的首场剧目，《白蛇传》的上演反响热烈。

“这是我第一次有机会在奥地利观看这样的演出，演出非常精彩。”现场观众尤丽卡·克劳斯说。

婺剧起源于明代，融合了中国传统戏剧的六种声腔，以“文武兼备”的表演风格独树一帜。在许多婺剧文戏中，人物内心变化会通过动作形体来外化表现，因此婺剧也有“文戏武做”的特点。

当晚的演出座无虚席。当看到许仙被白蛇原形吓昏过去，直直向后倒在地上时，观众马上为演员的生动表演鼓起掌来。在看到白素贞盗取灵芝的场景时，演员从高台翻身跳下的高难度动作又迎来观众喝彩。随后几次打斗场面更是接连赢得掌声。

“演出非常精彩，我以前也看过中国戏剧，是在中国的现场演出，我也看过中国电影。我还从未在维也纳见过如此高水准的中国戏剧系列演出。这是奥中两国文化交流中的一个真正亮点。”奥地利维也纳州议会第一议长、(欧洲)国际文化交流协会荣誉主席恩斯特·沃勒说。

“在我们的经典歌剧中，通常有更多的距离感。而在这里，你会觉得自己是剧中的一部分。这很有趣。”谈到中西方戏剧的差异时，克劳斯这样说道。

“我去过杭州两次，一次是20年前，一次是两年前。西湖始终如一。这是一个美丽的地方，背景是群山，水边还有成片美丽的荷花。这种美感非常美妙地传达到这场演出中。”维也纳大学孔子学院院长雷佩克在看完《白蛇传》演出后说，“我感觉西湖仿佛来到了维也纳。”



许仙的扮演者楼胜对记者说：“这出戏我唱了20多年，来奥地利还是第一次，感觉非常好。虽然我们语言不一样，文化不一样，但观众完全能明白我们所有表演细节的含义，跟我们很有共鸣。”

据浙江婺剧艺术研究院副院长谢玲慧介绍，截至目前，该婺剧团已在世界69个国家和地区进行了访问演出。

本次演出季活动由中国歌剧研究会和(欧洲)国际文化交流协会主办，文化和旅游部艺术发展中心承办，将在2025年陆续为观众带来昆曲、越剧、秦腔、婺剧、锡剧、扬剧、淮剧、桂剧八个戏剧样式的演出。

## 我市举办中小小学生排球赛

本报讯(通讯员 牛晓杰 韩剑)4月4日—6日，由烟台市体育局、烟台市教育局主办，芝罘区竞技体育学校承办的2025年烟台市中小小学生体育联赛排球比赛，在芝罘区全民健身中心举行。本次赛事汇聚了全市中小小学生排球精英，为港城体育爱好者带来了一场场精彩的青春对决。

排球运动在烟台拥有深厚的群众基础和浓郁的校园氛围，作为一项融合力量、技巧、团队协作和战术配合为一体的竞技项目，也深受广大青少年的喜爱。本次比赛是我市“仙境海岸 好运烟台”系列赛事的重要组成部分，共设置小学组、初中组、高中组三个组别，为期三天，吸引了来自全市25支代表队、近300名运动员同台竞技，充分展现了烟台市中小小学生排球的蓬勃发展态势。

比赛现场高潮迭起。运动员们飞身扣杀、精准拦网、巧妙传球，精湛球技与默契配合赢得观众阵阵喝彩。

“此次比赛，不仅是对烟台市中小小学生排球竞技水平的一次全面检验，更为排球后备人才的培养搭建了重要平台。”芝罘区竞技体育学校一位负责人表示，他们将以此次赛事为新起点，持续加大对排球运动的投入，挖掘和培育更多排球新星，为国家体育事业注入源源不断的新鲜血液。

## 法律工作者送“法治春饼”



本报讯(通讯员 郭玉文 姜懿峰 汪敬军 摄影报道)4月5日，龙口市司法局与烟台市基层法律工作者协会、龙口市基层法律工作者协会携手，组织基层法律服务工作者来到龙口市第三届“诸由春饼”美食季现场，开展了一场法治宣传活动，为到场群众送上一份“法治春饼”，让他们在感受传统习俗文化的同时，轻松学习法律知识，增强法治观念。

龙口市司法局工作人员和参与活动的基层法律工作者现场解答了群众关心的婚姻家庭、劳动权益、遗产继承等法律问题。他们面对面地向群众提供专业的法律指导，将矛盾更好地化解在基层，以法治力量护航乡村振兴，用法律温情守护万家灯火。在现场，他们还发放普法手册等实用宣传品，让法律知识和法律意识借此普及到基层。



# 移动爱家 让家更有AI

# “晶”选可靠

# 持家有道



移动看家，帮你看好老幼宠



扫码了解更多



中国移动  
China Mobile