

行走者

饮马沟游记

鲁从娟

根据导航提示,车子从牟平206省道拐入一条不算宽敞的马路。落入眼帘的,是道路两边铺天盖地的绿。远远望去,车子驶上的这条窄窄的柏油路,好像是在绿色地毯上画出来的一道线。经过莒格庄之后,绿色愈加浓烈,无论是庄稼,还是野草、树木,都绿得像要滴出汁水来似的。

本是个燥热的桑拿天,可行驶在铺天盖地的浓绿中,让人清爽许多。植物茂盛,人也跟着提精神,索性关掉车内的空调,打开窗子,风裹挟着草木的清香,拂面而来,凉爽惬意。

车子在崎岖不平的窄路上行驶,感觉和探险一样。一会儿上坡,一会儿下坡,要不就来个急转弯。道路一会儿变窄,前不着村后不着店,似有“山重水复疑无路”的感觉;忽又宽敞了些,出现一个绿荫笼罩的小村庄,顿觉“柳暗花明又一村”。

穿过一个又一个小村庄,驶过一条又一条山路,掠过一片又一片浓绿,只为寻找那个传说中的美丽地方——饮马沟。

过了曲家口村,导航提示:即将到达目的地。此时,连绵的崑崙山已近在眼前。饮马沟,听起来是不是很土?它的确不是开发的旅游景点,是曲家口村村外一条自然形成的沟谷,一处野生的小众打卡地。

一下车,便被铺天盖地的浓绿晃得睁不开眼。野草野菜在这里肆无忌惮地疯长。大片的艾蒿躲在深山无人骚扰,长成一株株小树;葦子草茂盛挺拔;灰菜长成了一棵棵小树;青草见缝插针遍地都是……蝉儿简直太多了,“吱吱”的尖叫声响彻山谷。沿着一条羊肠小路往山里走,淙淙的流水声清晰入耳。山路消失后,饮马沟豁然展现在眼前。哇!这不就是柳宗元《小石潭记》里的景致

吗?“全石以为底,近岸,卷石底以出,为坻,为屿,为嵴,为岩。”

一路辗转,本没有太大的期待,却在遇见它的时候,被它惊艳。沟谷曲折,起伏不平的岩石连成一片,成为溪床。两边是茂密的绿植,中间山石嶙峋,流水淙淙,奇秀清幽,不染俗尘。把东西放在一块平坦的大石头上,就迫不及待地脱掉鞋子,跳进水里,清凉舒爽。水凉丝丝的,撩起来洗洗胳膊洗洗脸,行程中的燥热悄然消退。

从崑崙山上浩浩荡荡下来的水一路奔涌,经过大大小小岩石的碰撞、拦截,分成多个支流,流淌到这里就安静下来了,形成一个宽敞平稳的水潭。潭水明澈清透,水底的细沙碎石清晰可见。女儿拿出渔网、小水桶。遗憾的是,捞来捞去,连个鱼的影子也没看见。是“水至清则无鱼”吧!

坐在岩石上,双脚浸入水里,两手撩起水花,神仙般的享受。天上的云朵以及两岸绿树倒映在水中,好似一幅可以折叠的山水画。沟谷被两岸的绿植笼罩着,浅滩石隙里,一丛丛芦苇随风摇曳,如女子临水梳妆。青松的根扎在岩石上,身子微微前倾。梓椶一大簇一大簇,细长的叶子垂下来,好像在与流淌的溪水打招呼。商陆像一棵棵小树似的,红的茎秆,绿的叶片,顶端开出一串串小红花。临水而居的绿植种类繁多,浓荫蔽日。

两位中年男士提着镂空手提袋,看样子是过来洗澡的。看我俩在这里,两人犹豫一下,淌过淙淙流水,往上游去了。一位年轻爸爸领着一个小女孩来了,两个人都穿着泳衣,如同鱼儿一样,在水里转着圈儿游泳。下一波来的是一个庞大的家族,浩浩荡荡,大大小小有十几口。山涧沟谷一下子热闹起来,两个小女孩提着水桶拿着渔网,在水里乐此

不疲地捞鱼。三个十几岁的男孩,被这清得令人心醉的水勾住了魂,下饺子一样“扑通”跳进水流中,鸭子一样拍打着水花,任自己随着水流往下冲,满不在乎地嘻嘻哈哈大声叫着,好一顿天翻地覆地疯闹。

我和女儿也试探着往上游走。放眼眺望,青山连绵,蜿蜒伸向远方。沟谷里的石头,不知经过多少岁月与洪水的碰撞摩擦、与水流的呢喃细语,才出落得如此光滑圆润。水是睿智的,遇到巨石,从旁边绕过;遇到小石头,从上面漫过。起伏曲折间,水声就有了声调音色的变化,使河床变成一件天然的乐器,能弹奏出“潺潺”“淙淙”“哗哗”的声音。沟谷有了水,就有了灵动之气。两岸的绿植,则使沟谷更秀气。青山绿水相辅相成,构成人间仙境。这里自带一种不染凡尘的清静,一种超脱世俗的纯洁。在这样天然雕琢的自然美景中,心中充满纯净的美好。

“行到水穷处,坐看云起时”,我们没有寻到水的源头,决定不再前行了,索性找块岩石坐下来观赏美景。岩石被太阳晒得温热,像农家的大火炕似的。可以躺在上面,枕着双手,看蓝天白云。或微闭双眼,静听水声、风声、蝉声合奏的天籁之曲。那一刻,放空自己,逍遥如仙。毫无顾忌地大口呼吸着带有山泉水清冽微甜的新鲜空气,一股清凉沁入心脾,五脏六腑好像被洗涤一遍,清爽而愉悦!

在城市里待久了,总想去野外走走,就像满地都是六便士,却想抬头看看月亮一样。嗅一嗅山林的气息,闻一闻山水的味道,赏一赏山谷的风采,感受大自然的美妙景色。来崑崙山下的饮马沟吧,炎炎夏日,这里不但是避暑胜地,也是体验自然之美最好的打开方式。

诗歌港

故乡小记(组诗)

冯宝新

◇ 挎篓

斜坐老屋土炕上
犹如倚墙的老人
你曾装过春天的田野
装过荠菜的清香蒲公英的梦
装过秋天丰硕的金黄
万山红遍的诗章
从门缝偷来的风无情地撕扯
你模模糊糊可以听见
春风吹拂簌簌的余音
十里红果萦绕的馨香
由此我还能想到
你盛过父辈的梦想
装过一片星空
如今你在土炕上蒙尘
犹如父母在山坡上沉默
风赶着滚滚暮色
向你汹涌奔来

◇ 古琴

故乡是把古琴
村庄就像锈迹斑斑的琴托
如琴杆一样的山乡小路
被野草吞噬
松弛的琴弦还在思念
过往高亢激昂的旋律

◇ 荒路

一条羊肠小路
气喘吁吁爬到山顶
久无踪踏
路两边疯长的野草
肆无忌惮地蚕食
荒路瘦得像根被啃剩的骨头
弃在荒郊野岭

秋

陈中远

不知道为什么
深秋的气息突然使我想起了乡下
耄耋之年的母亲
她的高血压、老寒腿、白内障的眼睛
影响着我在都市的心情
她在,枝桠在,巢在
我的根就在
离开了她我成了断丝的风筝

在我们约定的那个时间
她都会准时拿起电话的听筒
叫着我的乳名
唠唠叨叨的话语敲打着我的神经
左邻右舍的琐事涌进我的诗行
而我越来越怕
哪一天电话打过去,那边无人接听
我的心会像这秋天的落叶
无奈地飘零

有时,真想抛下繁杂的事务
奔回老家
提个小板凳
边陪她说话边烙煎饼
可她总是安慰我
没事的,好男儿应该有更广的天空

我懂得了
其实,母亲
和秋天的期盼一样
我是她艰辛了一生的果实

流年纪

爱上露营

王道芸

没入伏时,雨水少,蚊子少,天又不算太炎热,正是露营好时节。每逢节假日、星期天,海边那个最熟悉的露营地,帐篷像雨后的蘑菇连成了片。本地和外地的游客纷至沓来,以看海之名,来享受露营的快乐,用一顶帐篷撑起心中的诗和远方。

爱上露营,是在2021年8月定下露营计划那一刻开始的。逃离疫情和疾病的羁绊,躲开日常琐事的干扰,去野外兜风,去海边看日出日落,成了我最大的渴望。于是,我们就来了个周边游,去了威海,省时间,也能感受到露营的快乐。带着露营的帐篷、桌子、椅子、盖毯、水杯,必用的锅碗瓢盆、各种食材、零食,恨不得把家搬去,很享受这手忙脚乱的准备阶段,累并快乐着。

我们去了威海海边一个收费露营地。起初人很多,停车都没有好地角。我和丈夫带着两个多月的小狗“等儿”,在细沙绵绵的大海边玩到上灯时分。眨眼工夫游玩的人呼啦啦都走光了,偌大

的停车场只剩下一辆房车和我们的大面包。于是,我们也决定离开,到了一个动物园门口,见有四辆车停着,以为找到了队友,心安稳下来。可能是玩累了,很快我们便进入了梦乡。谁知,半夜下起了大雨,我们被“嗒嗒嗒”的雨声和小狗等儿的狂叫声惊醒。推开车窗一看,不好!周围一辆车也没有了,原来他们也是临时客。雨中,动物园大门两边立体的卡通雕塑,在过路车灯的闪射下,狰狞恐怖,吓得我大气都不敢出。“走走走”,我带着哭腔连声催促丈夫,开着车到市里另找露营地。

事不过三,这一次,我们终于找到了真正的免费露营地。公园靠海,里面有干净的卫生间,可周边有好多体育设施,像是个体育公园。这里停了好多车:房车、床车、SUV,终于找到大部队了!虽然第一次露营遭遇了突如其来的风雨,还有措手不及的尴尬,但这是大自然对我们的考验,也是快乐的。被折腾,却一点也不影响我们看风景的心情。后来,

我们的露营设备越添越多,露营的次数越来越多,也越来越会露营了。

搭起帐篷,铺上露营垫,支起户外桌椅,或烧烤野餐,或踢足球、放风筝,或孩子样的嬉闹;可以谈天说地,可以屈膝滚地,可以来个赤脚灸,还可以发呆、吹风,我们的快乐不着边际。夜晚的帐篷下,星星眨着眼,仿佛与我们近在咫尺。闭上眼睛聆听大自然的声音,伴随着虫鸣鸟叫,我们的思绪在无垠的星空飞扬。此时我们的灵魂得到滋养,仿佛回到最初的状态。

有人这样说:为什么我们从心底里喜欢露营,只要一到荒野里大海边,就会觉得心旷神怡?是因为露营是返祖。我们的先人住在洞穴里,如今的帐篷便如小洞穴;先人要出去打猎,要生火要做饭,我们同样要野餐。

野营,做一个现代版的原始人,把你的孩子和家庭带回到几十万年前,这不是一件非常爽的事?

现代社会生活节奏快,人们需要释放压力。露营,是个不错的选择啊!