

## 故乡吟

## 魂牵梦萦蓬莱湾

王德润

来“神仙生活蓬莱湾”，春可赏鸥，夏能避暑，秋可品鲜，冬能赏雪，那份期待，足以拨动您内心深处的冀望。

蓬莱湾，西起蓬港路，北至海滨，东至海市东路，南至北关路，总面积4.2平方公里，湾区布局“一阁一湾三片区”：一阁，即蓬莱阁；一湾，即蓬莱湾；三片区，分别是中区、西区、东区，其中，中区为环水城片、小北山一冰官片和老北山片，西区是蓬莱阁西城墙至海洋极地世界区域，东区是蓬莱小海边向东延伸至海市公园。这里，“山耸城中，城随山转，海围城绕，城岛相映”，是惬意游、享美食、品美酒的绝佳胜地。

旅游业是体现一座城市烟火气、繁荣度的朝阳产业，也是一个多种创意集聚、各类要素融合的产业。蓬莱有国家级旅游度假区一处、5A级景区两处、4A级景区三处、全国重点文物保护单位五处，先后获得国家历史文化名城、中国优秀旅游城市、国家全域旅游示范区等荣誉称号。旅游资源丰富，有丹崖山上的蓬莱阁，横卧于碧波之中的八仙过海口，有集中国古典园林之大成的三仙山景区，有欧乐堡梦幻世界，有集海洋文化研学与休闲观赏于一体的蓬莱海洋极地世界，还有海上丝绸之路博物馆、登州博物馆、慕湘藏书馆、蓬莱水城、文化广场、海水浴场、海市公园、黄海绿洲公园等打卡地，山海城阁交相辉映，文化旅游资源的富集令人目不暇接。

蓬莱的生态资源得天独厚。北纬37度的黄金位置，12℃的年均气温，65%的最佳体感湿度，令“冬选三亚、夏择蓬莱”的美誉口碑相传。蓬莱阁上，到处灯光璀璨流光溢彩；振扬门前，多元旅游产品层出不穷；三仙山景区，新疆歌舞、编钟表演、少林功夫及《寻梦三仙山》等剧场演出层出不穷；在欧乐堡，来自俄罗斯、乌克兰等国家的马戏高手，惊险幽默的表演，给市民、游客奉献激情四射的盛宴，点燃观众的热情，让市民、游客沉醉其中；宝龙夜市，花灯闪烁，人头攒动，飘动着浓浓的烟火味道：各色美食琳琅满目，各种游戏热

闹非凡，熙来攘往的人群，前来打卡的游客，让“神仙生活蓬莱湾”仙韵十足、人气满满。烧烤、海鲜、特色小吃、蓬莱特产等摊位，有浓浓烟火气。鼓楼音乐节、非遗文创古街、星光餐车市集、潮玩嘉年华、戚府里烧烤等不断呈现新动力、新活力。

旅游是载体，文化是灵魂。这里，是神仙文化的发祥地，承载着秦皇汉武的寻仙之梦，流传着八仙过海的神话传说；这里，是一座依山傍海、文明宜居的滨海城市，海岸线达74公里，是闻名遐迩的千年古邑，自古被誉为“人间仙境”；这里，见证过中国最早海军基地的起步，成立了中国近代第一所大学登州文会馆，为当代蓬莱人增加了一份“杏坛礼乐冠华夏”的自豪感。海市蜃楼的神奇幻境，八仙过海的动人传说，民族英雄戚继光的“繁霜尽是心头血，洒向千峰秋叶丹”的深厚爱国主义抗倭历史故事，胶东革命根据地的激情薪火，以及中国蓬莱国际葡萄酒节、古代海上丝绸之路研讨会、八仙过海旅游节等，让这座旅游城市充满魅力，从观光游向休闲度假目的地持续升级。

“东方云海空复空，群仙出没空明中。”一代文宗苏东坡的《海市》诗，为这座城市增加了历史厚重感，他的“五日知登州，风范映千秋”成为一代代后人争相传诵的佳话。“我的故乡蓬莱是个依山抱海的古城，城不大，风景却别致。特别是城北丹崖山峭壁上那座凌空欲飞的蓬莱阁，更有气势……”蓬莱籍作家杨朔的散文名篇《海市》，不仅描绘了蓬莱的海市奇观，更展现了仙境蓬莱的独特魅力和对人生哲理的深刻探讨，让人们放飞遐想，充满一睹其芳容的无限向往。蓬莱阁作为中国四大名楼之一，是唯一没有重建的古阁，据史料记载，清光绪十一年（1895年）正月初一15点，日本海军第一游击队“吉野”“秋津洲”“浪速”3艘巡洋舰在蓬莱外海以15公分口径大炮轰击蓬莱县城，牵制蓬莱守军，掩护其在威海卫的攻势。20余颗炮弹落入城中。守军将士开炮

还击，击伤日舰一艘。而日军的一发炮弹正好击中了由时任山东巡抚、蒙古人托浑布题写的“海不扬波”中的“不”字，所幸这是一颗哑弹没有爆炸，否则，后果不堪设想。蓬莱阁以丹崖山为中心、蓬莱水城和老北山为两翼，是融自然风光与人文景观于一体的名胜风景区。景区面积约10平方公里。蓬莱阁古建筑群始建于北宋嘉祐六年（1061年），经过了宋、明、清三代不断的扩建和改建。整个建筑群建筑面积为18900平方米，占地面积为32800平方米，分为六个建筑单体，共有100多间，整个古建筑群楼台殿阁分布合理，寺庙园林交相辉映，古朴典雅。

美食是到“神仙生活蓬莱湾”不可缺少的标配，蓬莱非遗蓬莱小面、蓬莱鲅鱼水饺以及铁锅炖鱼、烋馒头、烋饼子等特色美食令市民、游客沉醉其中。蓬莱小面非遗传承人王福禄的话：“蓬莱小面是蓬莱人行走的名片，将实惠、人脉、豪爽像大海一样打包在这碗热气腾腾的蓬莱小面里，蓬莱小面暖胃，乡土暖心”，更勾起了市民、游客的无限向往，那鱼、扇贝、海蛎子、蛤肉等多种口味的蓬莱小面，还有添加了猪棒子骨肉的大骨面，会让您食欲大开、欲罢不能。

“葡萄美酒夜光杯，欲饮琵琶马上催。”被称为“圣酒”的葡萄酒自汉魏时期就由西域传入内地，从某种意义上讲，葡萄酒已成为中华民族的一种图腾和精神力量，与情感、文明、人文精神连在一起。蓬莱三面临海，受临海气候影响，冬无严寒，夏无酷暑，日照充足、热量丰富，且拥有优质酿酒葡萄生长的阳光（sun）、沙砾（sand）和海洋（sea）的“3s”法则条件，是国内发展酿酒葡萄最早的产区之一。因土壤、光照和温度都非常适合葡萄生长，被国际公认为中国生产高品质酿酒葡萄及葡萄酒的地区。正因如此，蓬莱产区与法国波尔多、美国加州等六个世界知名葡萄酒产区，并称为“世界七大葡萄海岸”。

未来的蓬莱湾，定会以更新的姿态展现独特魅力，大放异彩。

## 你的城市

张文旭

沉疴新愈，焰火灼春，让我开始思量着去探寻新的世界。

那是从济南出发的为数不多的绿色复兴号，它载着我跋山涉水，穿越过工业区和麦田，与一座海滨小城相遇在漫长海岸线的这一边。

初春三月，在我踏出列车的那一刻，清冷的风汹涌进我的鼻腔。傍晚，天穹的西南之南是一轮白色的夕阳，投下仅有的几分暖意无法阻止呼气成雾。这是你的城市，我为你而来。

作为一个读中文的人，我或许应该站在讲台上，也或许应该成为一名记者，或者是编写出一本本好书来滋养世界。如今，我在为守护生命的花朵贡献自己绵薄的力量，一个个新生儿的诞生给家庭带来的欣喜，一群恪尽职守、无私奉献的天使是我的同伴。

我外出义诊，道路崎岖的山村对我们迎来送往，社区广场的公益大集也有我们的身影。可是我不会看病，也不懂病理，只能笨拙地用照片，用视频尽可能地记录下我们所做的一切。

与你靠海而居的日子里，夕阳从丹崖山背后缓缓落下，熔金落日煮沸海，海天烈焰燃满空。在开海期还能看到不远处的海面上漂着稀稀疏疏的几条渔船，歌声一路伴风雨，鱼蟹沉沉压满舱。这里的渔港坐落在老城区的海边，若是在日落前的早些时候前往渔港，就能看到归来的渔民叫卖着刚刚经历风雨而得的渔获，市民们尽情挑选着自己垂涎已久的海产，海鸥也盘旋着捡拾人类给予的恩惠。

天色未亮，薄雾尚存。被你唤醒，被这座城市的一碗小面唤醒。“老板，要碗毛细！”话音未落就听得面馆里传来忙碌的声响，师傅们熟练地揉着面团使之变得柔软而富有弹性，随后把面团拉扯成细如发丝的面条。“什么卤？”食客面前的是几个大缸，缸里是琥珀般的各种海鲜卤，食客习惯性地随意一指，服务员使用大勺把卤汤浇满了碗，当这碗小面被交付到食客手里之后，它才开始变得与众不同。咸菜丝、芹菜粒随意自取，香椿碎、韭菜末“不得不加”，菜码儿增添的不仅是风味，更是让整碗面的色彩层

次分明。挑起伴着厚重卤汤的面条放进嘴里，如同一缕缕海风席卷舌尖。蓬莱小面在中华美食中仅是“沧海一粟”，却代表着这座城市的宽厚奔放，融合着大海的鲜美与大地的淳朴。

夜晚有夜晚的故事，关于星星和灯火，关于海鸥和旅人，关于你我。当丹崖山脚被银河环绕，月亮便爬出海面与繁星交相辉映，点缀着海面 and 夜空，也聆听着沙滩上小木屋旁旅人的歌谣。丹崖山上的灯塔遥望着海的那面，对岸的长岛灯塔投射它的光芒，像两只永不疲倦的眼睛，在黑暗里寂寞遥望，也指引着晚归人的方向。海鸥也息了声响，落在礁石上、海面上，旁观着久驻的人，看他们用光垂灼着自己的影子。八仙渡金碧辉煌、灿若星河引无数旅人驻足拍照，在海边人潮渐渐退去时，我们对海鸥说晚安，躲进海风里，等着第二天的到来，看社交平台上出现的每个人眼中的仙境蓬莱湾。

这是一座被大自然眷顾的城市。春末夏初，一颗颗红玛瑙缀满枝头，红艳似火，如精灵般在层层叠叠间轻轻摇曳，红装婆娑，是樱桃。“牡丹破萼樱桃熟，未许飞花减却春”，据说樱桃是初夏的信物，承载着季节的讯息和生活的美好，蕴含着夏日的热情与活力。在果园漫步或是在市场挑选，那鲜艳的颜色总能第一时间抓住人们的眼球，让人不由自主地停下脚步，细细品尝着大自然的馈赠，听它们讲述着关于成长和分享的故事。

夏天周而复始，如今时值又一个盛夏，距我初到这里已一年有余，但很快时光列车又将穿透重重海雾，驶过满地黄叶，驶向广袤雪原，驶入新的春天。

如今的我带着一年的过往，在海边听风、沙滩看海、庄园品酒、高空做梦时，在大街小巷穿行自如不再需要导航时，在跟新的外来人交谈时能推荐出无数个饭馆儿时，在跟家里人说“去”蓬莱到现在说“回”蓬莱时，不知怎的，常常会想起那个平常得不能再平常的一天。

那是我第一次来到这里，我拥抱了你，也彻底拥抱了你的城市。