

# 2024年十大语文差错公布

## 这些字词你都对、读对了吗?

1月7日,《咬文嚼字》编辑部发布了2024年十大语文差错,其中提到,“制高点”误为“至高点”,“电光石火”误为“电光火石”,“跻身”误为“挤身”,“花甲”误为“古稀”,“松弛感”误为“松驰感”,“瞳瞳”误为“瞳瞳”,“脑卒中”的“卒中”误读为“zúzhōng”,“过渡”误为“过度”,“侦察”误为“侦查”,“果腹”误为“裹腹”。快来看看,这些字词你都对、读对了吗?

**“制高点”误为“至高点”**      **“跻身”误为“挤身”**

**“电光石火”误为“电光火石”**      “松弛感”误为“松驰感”

**“过渡”误为“过度”**      **“侦察”误为“侦查”**

**“花甲”误为“古稀”**      **“瞳瞳”误为“瞳瞳”**

**“果腹”误为“裹腹”**      **“脑卒中”的“卒中”误读为zúzhōng**

**2024年十大语文差错**

“流行语”是社会生活的反映,其实,“语文差错”也有相似的功能,同样是社会语文生活的记忆符号,在一定程度上,也能折射出社会生活的方方面面。在这一点上,2024年频繁出现的语文差错,表现得尤为突出。在此,《咬文嚼字》编辑部略作说明如下:

智能时代已经来临,与人工智能相关的新概念、新用语大量出现。同时,与人工智能相关的语文差错也随之出现,并引起广泛关注。比如:是“人型机器人”还是“人形机器人”?运用十分混乱,有人用前者,有人用后者。学者研究,用后者“人形机器人”比较符合语用规范。再如:有媒体说“人工智能突飞猛进,科技巨头纷纷抢占行业至高点”,其中“至高点”无疑是“制高点”之误。

2024年是奥运年,巴黎奥运会成为全球的关注点。相应,与奥运及其他体育活动相关的差错也十分明显。比如:巴黎奥运会上,中国体育健儿斗志昂扬,奋勇拼搏,其激烈比赛的精彩瞬间常被媒体称为“电光石火”。这个词正确的说法应该是“电光火石”。网球新星郑钦文在2024年大放异彩,屡获佳绩,跻身国际女子网球协会

(WTA)年终总决赛。有报道把“跻身”误为“挤身”。

2024年国际局势依然动荡不安,反映在语言上的一个突出特点就是,与此相关的语文差错也频繁出现。比如:俄乌前线战事胶着,无人机频频现身相关报道。不少媒体将战场上的“侦察无人机”误作“侦查无人机”。巴以冲突愈演愈烈,人道主义灾难前所未有,加沙地带民不聊生。有媒体报道称,“大量加沙民众只能挖野菜裹腹”“加沙民众食不裹腹”。其中“裹腹”是“果腹”之误。

“2024年十大语文差错”榜单上的其他差错,如“过渡”误为“过度”、“花甲”误为“古稀”等等,无不与这一年度的社会生活高度关联。

可见,“年度热点”与“年度差错”正相关。原因在于:语言以运用的方式存在,没有运用就不存在真正的语言;而只要有语言运用,就可能出现语文差错,差错存在于运用之中。运用多,差错自然多。社会生活中的“热点”,会产生“聚焦效应”,引起社会广泛关注,带来大量的语文运用。在大量的语言运用中,出现相对较多的语文差错,是合乎逻辑的。 据中国新闻网

## 贝壳化石揭示5亿多年前的进化“战斗力竞赛”

在自然界,捕食者和猎物之间存在攻防激烈的“战斗力竞赛”:一方进化出更好的防御措施,另一方相应发展出更强的进攻手段。近日,古生物研究人员在澳大利亚出土的一批寒武纪贝壳化石中,发现了迄今最古老的进化“战斗力竞赛”证据。

这批化石出土于南澳大利亚州,属于已灭绝的托莫特壳类。这是一类生活在海底的无脊椎动物,体型微小,有着硬质外壳。部分化石上存在孔洞,研究人员认为这是一种能在贝壳上钻孔的捕食者留下的。

分析显示,随着时间推移,上述无脊椎动物的贝壳进化得越来越厚,而带有孔洞的这类贝壳所占比例越来越高。这显示,由于频繁受到攻击,作为猎物的这些托莫特壳类不断通

过增厚外壳而强化防御,捕食者则不断增强穿透越来越厚重外壳的钻孔能力,双方“战斗力升级”的速度很快。在这期间,贝壳上孔洞的尺寸变化不大,意味着捕食者的体型没有变大,贝壳变厚的进化压力来自捕食者的钻孔能力。

在5亿多年前的寒武纪,地球的物种多样性在短时间内呈现爆发式增长,形成寒武纪大爆发。有科研人员认为,捕食者与猎物之间的“战斗力竞赛”促使双方迅速进化,可能是寒武纪大爆发的原因之一,新发现为该观点提供了佐证。

该研究由澳大利亚新英格兰大学和英国自然历史博物馆等机构合作进行,论文发表在新一期美国《当代生物学》半月刊上。 据新华社

## 《香港文学》创刊40周年志庆 举办书画展

为庆祝《香港文学》杂志创刊40周年,由香港文学出版社主办的“四十芳华——《香港文学》四十周年志庆书画展暨作家手迹展”日前在香港中央图书馆开幕。

此次展览共展出来自香港、北京、广州、深圳、纽约、巴黎等世界多地的书画作品80多幅,以及香港文学出版社珍藏的作家手稿、书信等60余件。

开幕典礼上,香港特别行政区行政长官李家超通过视频致辞表示,香港文学与各地华文文学属于同一根源,都是中国文学的组成部分。香港作为一座国际城市,拥有特殊且重要的地位,能够成为沟通东西文化的桥梁,通过加强联系和促进交流,进一步

提供推动华文文学发展所需的条件。

香港文学出版社社长李国红致辞表示,此次展览展出的作品清新脱俗,别具一格,充满深厚的人文底蕴,表达了书画家们对《香港文学》创刊40周年的良好祝愿和殷殷期盼。

当日活动上还举行了《我与〈香港文学〉》新书首发仪式。该书精选“我与《香港文学》”征文活动佳作60余篇,讲述作者、学者、读者与《香港文学》的文字缘分。

《香港文学》是在香港出版的一本纯文学杂志,1985年1月由作家刘以鬯创办。据悉,此次展览将持续至1月10日。

据新华社

## 《影响中国的古代科学巨匠》在京首发

由作家出版社、北京图书大厦主办的葛冰《影响中国的古代科学巨匠》新书首发式暨分享会日前在北京举办。

儿童文学作家葛冰自1983年开始儿童文学创作,写过小说、童话、剧本等儿童文学作品,已出版作品数百部,逾1000万字。其作品曾获第二届全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、中国出版政府奖、国家“五个一工程”奖等。长篇童话《蓝皮鼠大脸猫》《小糊涂神儿》《小精灵灰豆儿》等被中央电视台拍摄成系列动画片,多次获得“金鹰奖”“金童奖”。

近年来,葛冰专攻短篇历史小说,其新作《影响中国的古代科学巨匠》包括《铸剑师传奇》《药童小草》《紫禁城角楼的秘密》《辘轳与敬器》《傻子金疑案》共五本。这套书紧扣《中国通史》,贴近中小学教材,以短篇悬疑历史小说讲述了23位中国古代科学巨匠的伟大发明和传奇故事,表现了他们的精神境界,让读者在轻松而快乐的阅读中了解中国历史。该书入选2024年度国家出版基金资助项目、“十四五”国家重点出版物出版规划项目。

中国作家协会党组成员、副主席吴义勤在当日讲话中指出,葛冰的《影响中国的古代科学巨匠》以历史小说的笔法深入到古代科学巨匠的内心世界,挖掘他们最闪光的精神品质,而这些宝贵品质正是中华民族几千年屹立于世界之林的根本



所在,是当下青少年急需的精神食粮。

作家出版社总编辑张亚丽介绍了《影响中国的古代科学巨匠》的创作背景和出版情况,认为葛冰这套书让读者能够清晰地看到我国古代科学的辉煌成就,看到那些古代科学巨匠们有着怎样的人格、品质和精神追求。知名插画家须臾为本书绘制的精美古典风格插画,更是锦上添花,让这套书美不胜收。

葛冰在发言中表达了自己创作历史小说的追求,即用短篇小说的形式,写影响中国的古代科学巨匠,以“绿叶衬红花”的形式将以下两点巧妙结合起来:一是把中国古代科学巨匠和他们的发明创造写出来,内容要真实可信,有据可查;二是用引人入胜的充满悬念的故事来表现,做到“小说有奇趣,巨匠是真人”。 高凯

### 回龙山功德园公墓

福缘殡仪一条龙服务 寿衣 骨灰盒 遗体接运

电话: 0535-6757528/6757538



24小时 400-0785-789

莱山区解甲庄街道沟头店村东563、605、560路公交直达

专业铸就品质 政府监管 惠民利民

中国殡葬紫钻品牌 烟台地区唯一紫钻墓园 山东省民政厅批准合法永久公墓

凭此广告来园参观或致电咨询,即可领取定制专属好礼一份。

### 分类信息

刊登热线 6630888

地址: 北大街54号烟台日报社一楼大厅 按行收费1行9个字 60元/次 3.6x1cm 180元/次

### 生活广场

刊登热线: 6630888

### 家政服务

恒誉家政 13953528652 擦玻璃、家电维修清洗、水电暖维修 疏通下水道、小时工、护工、保姆、月嫂、保洁