

流年记

## 萌宠蔻蔻

林红宾

蔻蔻是我女儿家萌宠泰迪的呢称。五年前,性格内向的外孙做完了老师布置的作业,便无所事事了,女儿唯恐他寂寞,托人给他买下一只出生不久的泰迪崽儿。

这窝狗崽共四只,主人特地将其拍成视频发过来,外孙对一只两眼炯炯有神的小狗一见钟情,当天就将这只小泰迪接回了家。外孙心儿特细,定时给小泰迪喂奶,并为它取名蔻蔻。

我与女儿不在一起住。一次,女儿全家来看望我和老伴,外孙深知我喜欢小猫小狗,刚进门就从提包里取出蔻蔻。我双手接过,小家伙一炸多长,通体黑黢黢的,两眼定定地望着我,让人见怜。我问女儿,不是说是一只灰色泰迪吗?怎么是黑色的?女儿说,用不上一二,自然会变成灰色的。

假期过后,外孙入学了,女儿女婿按部就班忙于工作。为了不让蔻蔻孤独,女婿像送孩子上幼儿园一样,吃罢早饭,就将蔻蔻送到我家楼东,我老早就在那儿等候。蔻蔻有个毛病,不愿意让我给它擦脚,动辄朝我发脾气,龇牙咧嘴,呜呜有声,若不防范,手上必定见红。鉴于这个缘故,我从女儿或是女婿手中接过蔻蔻,不让它四脚落地,直接抱上楼,省却擦脚的麻烦。

蔻蔻生来胆小,我下楼遛它,甭说遇上同类,即便前面有雀儿,它也心中大骇,逡巡不前,直到雀儿振翅飞去,它才肯挪步。为此,我给它编了一则童谣:小蔻蔻,真怪古,在家里,小老虎,见了人,就呜呜;出了门,小兔兔,见小雀,也打撻。

女儿说的不假,不出一二,蔻蔻果然变成了灰色泰迪,鼻子下面为浅白色,耳朵下端也呈浅白色,胖墩墩的。同楼的邻居见了,总愿逗弄它;抱着它进超市,售货员也爱抚摸它。蔻蔻真成了一只萌宠。

蔻蔻记忆力特别强,擅于察言观色,能听懂话语。据说泰迪终生只认一个主人,外人待它再好,它也不改初衷,对此我深信不疑。一次,女儿女婿要到云南旅游,将蔻蔻托付于我。白天还好,我与蔻蔻尽情玩耍,它像个小狮子在床上滚来滚去,无忧无虑,然而到了晚上,它就扑门哭泣,闹着要出去寻找主人。我告诉它,主人在单位加班,过几天自会来接它。它心领神会,万般无奈,只好随我上床躺下。当我一觉醒来,但见它坐在床沿上发呆,如同一尊雕像,毋庸置疑,它定然在想念主人。女儿女婿如期而来,蔻蔻忘情地冲上前,女儿久别重逢般抱起它,它伸出舌头直舔女儿的手和脸。

女婿的单位距我家很近,傍晚下班后总会准时前来接蔻蔻。此时蔻蔻早已归心似箭,可怜巴巴地趴在门口的垫子上恭候,若是过了点儿,就会哭唧唧地坐在北窗下,俯瞰来往的车辆,一旦见主人下了车,便兴奋不已。女婿将它抱起,它直舔女婿的前额和脸庞,亲热得不行。

临走时,总要在我的面前蹦跳几下,猜猜叫上几声,分明是与我拜拜。

北侧东西两幢楼下的人家都爱莳弄花卉,小院前面,植有牡丹、芍药、月季、蔷薇等。阳春三月,蓓蕾初绽,姹紫嫣红,争奇斗艳,芬芳馥郁。我喜欢牵着蔻蔻下楼遛达,出门前,往往征求蔻蔻的意见:“咱去看花吧?”蔻蔻闻声而动,迈着小碎步,在花丛中蹀躞徜徉。由此可见,小动物也有爱美之心。蔻蔻趁机撒尿屙屎,我将其粪便埋进旁边的灌木丛中,或包好丢在垃圾箱,文明遛狗,保持路面洁净。

蔻蔻一向谨小慎微,一人带它遛弯,它不愿走,最好两个人陪伴,有开路的,有殿后的,它就像在舞台上走台步似的,走得从容从容。小尾巴是它的旗帜,前面没有敌情,小尾巴就竖在屁股上方,否则下垂,偃旗息鼓,踟蹰不前。

蔻蔻与我外孙最亲近,怎奈许久不聚首,一旦见面,就乐不可支,四脚朝天躺地上,任由小主人挠它的肚皮。

蔻蔻寄居我家,与我和老伴长相厮守,也能听懂话语。吃罢午饭,我上床小憩,只要说“蔻蔻你过来”,它就会应声而至,前腿搭在床沿上,小尾巴频频摇摆,要我拉它一把。我将它拉上床,它立马舔我的面部,不啻技艺高超的理发师在给我刮脸。舔完后,就躺在我身边,用嘴触我的手,示意我给它按摩。我抚摸着它的脊梁,或是握住它的前腿,轻轻捏着,它好不惬意。困意袭来,我就此住手,它知趣地跳下床,回到它的小窝。

有时瓶子里没有水,它会自会朝我们轻声猜猜,提示给它加水。蔻蔻有时厌食,傍晚女婿来接它,它深知若不吃,主人是不会带它走的,于是风卷残云般将碗里的食物吃得一干二净。蔻蔻听觉敏捷,门外稍有动静,便煞有介事地厉声狂吠,活脱脱一个报警器。它催我开门,见是熟人,尚可入内;若是陌生人,一概拒之门外!有一阵子,对门邻居雇人搞装修,蔻蔻不厌其烦地提出抗议。

蔻蔻特机灵,那次女儿一家三口带着它逛商场,正在商量买衣服,付完款,发现蔻蔻不见了,唯恐被外人抱走了,都急得不行。女婿急中生智,连连击掌,蔻蔻应声从墙角咣咣跑出来,全家人这才放下心来。原来女儿女婿常带它逛公园,蔻蔻只顾玩耍,不知不觉兀自走出老远。女婿见此情景,就拍巴掌,蔻蔻听到后,俨然一只野兔撒腿奔向主人。原本虚惊一场,却见蔻蔻智商。

最近女婿被调到省城工作,女儿也要随之前往,我和老伴喜忧参半,说到底还是舍不得蔻蔻。

临别那天,女儿女婿来接蔻蔻,蔻蔻竟然一反常态,不愿出门,我和老伴见状不觉泪目。临行前,蔻蔻趴在车窗上朝我汪汪直叫,与我辞别。我目送车子离去,心中五味杂陈,格外惆怅……



诗歌港

## 大秧歌

黄克庆

在华发与黑发的交织里  
朝阳与夕阳一同喜悦  
舞蹈是富有民族气息的  
她代表着春之声  
在粉红柳绿即将来临之际  
吹响生机勃勃的号角

舞动文明的鲜艳  
装扮人类的生命力  
任何时候  
都不能忽视青春气息的存在

来了,来了  
锣鼓喧天的诱惑  
是对初生最强烈的暗示  
小孩子蹒跚地蹦跳  
是大地最欢快的乐章  
银发迎风飘舞  
那是夕阳红对土地的最深眷恋

## 儿时的雪

徐修强

一场迟来的雪,把窗外  
妆成银色的梦境  
窗前沿头的小脑袋  
仿佛置身于童话里  
我索性停下来  
让孩子们像一朵雪花飘舞  
飞进奶奶的小木屋  
在红红的炉火旁,摇曳梦想  
在百草园的雪地上  
捕捉那只贪吃的麻雀

作业堆高的山岗  
折断了雪花的翅膀  
我无法给他们一场儿时的雪  
雪地里简单的快乐幸福  
我看见  
三味书屋  
走出一群少年闰土

## 雨水

邓兆文

这开春,苍天发来的问候  
有时像毛毛虫,挠得大地  
直痒痒,仿佛不长出点  
什么,就对不住它似的  
有时像撒豆,掷骰子  
噼里啪啦,打在地上疼得  
直冒泡  
也像爱,有无数支箭射向  
靶面,多了承受不了  
会泛滥成灾  
少了,又成了孤家寡人  
最好是物我两相宜——  
就像今天一个飞吻,一个  
拥抱,就唤醒了草木

## 听那春雨

范雪琳

听!檐角悬着的冰凌开始滴水了,滴答,滴答,敲醒了沉睡一冬的瓦片,老屋的脊兽抖落残雪,落地化成一团团亮澄澄的水渍,春天就此便拉开了帷幕。

孟春的天,虽然早潮冷、晚风寒,仍挡不住春回大地那汹涌的暖意。雨水节气过后,日渐柔软的风吹散了积雪,变成丝丝缕缕的针线,在天地经纬间游走,细密的针脚掠过枯枝,枯枝就抽出翡翠芽苞;拂过冻土,冻土便吐出青草腥香,檐下燕巢还空着,但风里已传来新泥湿润的清甜。

雨过天晴,爷爷把犁头搬到晒场,浸在绵雨里的铁器生了锈,道道赭红的锈迹纹路,仿佛生长的大地血脉。他粗糙的手掌摩挲着犁铧,指缝渗出的茧花比柳芽更早感知春汛的到来,廊下簸箕筛着去年的稻谷,雨水沁进去,那些干瘪的粮食便胀成浑圆的种子,当碰到温暖的泥土,立刻便生根发芽。

与爷爷一同上山春管,一路上,大大小小的麦田由黄返青,麦儿们抬着头昂扬着,像在迎接我们爷俩的到来。野草不知什么时候从地里钻了出来,在田埂上、乡野小道上甚至悬崖峭壁上挽着春风舞了起来,白色的、黄色的、紫色的、蓝色的,五颜六色的野花争艳报春,像一幅美不胜收的多彩画卷,这些万绿丛中绽放着的一张张五彩缤纷的笑脸,在春风化雨的时节里放声高歌,到处流淌着欣欣向荣和喜人的茁壮。

一粒小小的种子,只要落地,就能生根发芽,只要一点点雨露和阳光,便能开花结果,我看着爷爷黝黑的脸庞和被日复一日的劳作累弯的脊梁,原来我们与稻谷、野草、野花一样,用尽自己毕生的力量,“装扮”着自己的家乡。

山谷下,一条闪着银光的冰河在山涧蜿蜒行走,走近后可听到冰面下潺潺的水声,有的地方破冰了,春风裹挟着碎冰顺流而下,看到了渔人蹲坐在河边织补渔网,空气里潮湿的水汽顺着蓑衣草帽变成悬着的水珠,忽然有一尾银鱼跃出水面,度过了一冬严寒的河流终于睁开了惺忪的眼。

滴答、滴答、滴答,春雨又来了,这是大地受洗的时刻,所有蜷缩的、板结的、嗜睡的,都在春雨的滋润下舒展筋络,当最后一块残冰化作悦耳的潺湲,你会听见冻土深处传来种子的爆裂——那是比惊雷更动人的,生命的脉搏。